

esto

EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS



POR JOSÉ ÁNGEL BUEDA
FOTOS LUIS GARCÍA
ENVIADOS

DANZA GEMELA

LAS HERMANAS MÍA Y LÍA CUEVA
CONQUISTAN ORO EN TRAMPOLÍN
DE TRES METROS SINCRONIZADO

OTROS RESULTADOS
JORNADA 5



LAS ÁGUILAS
RECUPERAN LA
ALTURA ALCANZADA
EN LA ERA DE ANDRÉ
JARDINE Y CON
DOBLETE DE ÉRICK
SÁNCHEZ LE QUITAN
LO INVICTO A TIGRES
EN EL VOLCÁN,
PARA COMPARTIR
EL SUBLIDERATO
CON CRUZ AZUL

RETOMA EL VUELO

FOTO: MICKSPOT

Caliente
caliente.mx

CASA DE APUESTAS OFICIAL

LIGA BBVA

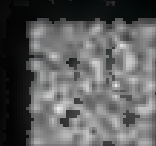
NUMERO	PARTIDOS 17 DE AGOSTO	LOCAL	EMPATE	VISITANTE
13:30	ESPANYOL vs ATL. MADRID	+540	+290	-189
16:00	QUERÉTARO vs ATLAS	+200	+225	+132
18:00	MONTERREY vs MAZATLÁN	-264	+360	+680

¡Si apuestas \$1,000 a este parlay cobrarías \$4,898!

Recibe de regalo
\$1,000
sin depósito



BAJA LA
APP EN
Google Play



FUTBOL

02.08.2011

DOMINGO
17 DE AG



La marca personal de las Águilas fue más que efectiva, tras tomar la ventaja.

Mahuel Guzmán sale para despejar con la cabeza, ante el asedio de los del Nido de Coapa.



La fiesta inicial en el Universitario se apagó con las anotaciones de la visita.



Erick Sánchez se dio un festín en el Volcán, al vencer a los Tigres de visita.

LAS ÁGUILAS VAN A SAN NICOLÁS DE LOS GARZA PARA QUITARLES EL INVICTO A LOS FELINOS DE PIZARRO

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



Lo de América no es hacerse Chiquito. Cuando se hablaba de una crisis en Coapa por lo sucedido en la Leagues Cup, la personalidad del equipo azulcrema salió a flote en uno de los sitios más hostiles del fútbol mexicano. El triunfo 1-3 ante Tigres en el Volcán confirmó que el equipo crema está de vuelta y es uno de los candidatos principales para levantar el título.

Los felinos se fueron con todo al frente. Lainez, Gorriarán, Ibáñez y Correa rugieron ante un Malagón que lució atento, aunque que no pudo sacar el primer zarpazo. El Factor llegó a línea de fondo y mandó un centro exacto a la entrada del área. Ahí apareció Brunetta, la cita fue perfecta, con un derechazo, el local se fue

ÉRICK SÁNCHEZ APAGA EL VOLCÁN

¡NO SE HACEN CHIQUITOS!

EL DATO

SIGUE ATLAS

El próximo duelo de las Águilas en el torneo será ante el Atlas en el estadio Ciudad de los Deportes el domingo 24 de agosto.

al frente. Iardine vio golpeada a su ave, pero antes de que acabara la primera mitad, América levantó el vuelo gracias al Rayito Rodríguez. Brian se sobrepuso a la marca de Aquino y consiguió con valentía algo que se transformó en anotación.

Desde la derecha se forjó el picotazo amarillo. Un centro pasado quedó en la testa de Borja. Lejos de buscar la portería, Cristian fue inteligente y cabeceó al cen-



El juego por alto fue fundamental para el cuadro americanista.

tro, donde el Chiquito Sánchez apareció para cruzar a Nahuel con remate perfecto.

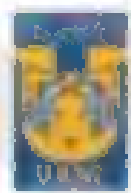
El segundo tiempo comenzó con América como protagonista. Las Águilas revolotearon al felino con soltura en sus bandas. Zendejas y Brian volvieron a ser los mejores. El Rayito habilitó a Sánchez, quien, de nueva cuenta, fue el que tuvo mayor visión. El Chiquito controló, se

plantó frente a la defensa y sacó un disparo colocado que dejó sin oportunidad a Nahuel. La remontada estaba concretada. El momento para sufrir llegó para el equipo de Jardine. Malagón apareció hasta en cuatro ocasiones para cerrarle la puerta a Tigres con atajadas precisas con remates bien colocados.

Pese al dominio nortefío, América no

EL PULSO DEL JUEGO

ESTADIO UNIVERSITARIO



TIGRES



AMÉRICA

DT: Guido Pizarro

1. Nahuel Guzmán
20. Javier Aquino
- (3. Marco Farfán, 81')
23. Rómulo
4. J. Sánchez Purata
14. Jesús Garza
- (2. J. Pereira, 65')
8. F. González
11. Juan Brunetta
16. Diego Lainez
77. Ozziel Herrera
- (18. Edgar López, 85')
7. Ángel Correa
9. Nicolás Ibáñez
- (10. A. Pierre Gignac, 81')

DT: André Jardine

1. L. Ángel Malagón
34. D. Espinoza
- (5. Kevin Álvarez, 81')
3. Israel Reyes
4. Sebastián Cáreres
- (31. I. Lichnovsky, 76')
29. Ramón Juárez
26. Cristian Borja
8. Álvaro Fidalgo
- (13. A. Cervantes, 61')
28. Erick Sánchez
10. Alejandro Zendejas
7. Brian Rodríguez
- (27. R. Aguirre, 61')
19. Raúl Zúñiga
- (12. I. Violante, 76')

41%

DE POSESIÓN DE DE BALÓN
TUVO EL AMÉRICA EN
EL PARTIDO

ÁRBITROS

CENTRAL: César Arturo Ramos, Regular

ASISTENTES: Alberto Morín y Marco Bisguerra

AMONESTADOS

TIGRES: Correa, Herrera y Rómulo

AMÉRICA: Cáceres, Aguirre, Malagón y Jardine

GOLES

1-0 JUAN BRUNETTA, MINUTO 5.- Lainez llegó a línea final, mandó centro atrasado, Brunetta, sin marca, apareció para empujar al fondo.

1-1 ÉRICK SÁNCHEZ, MINUTO 41.- Centro pasado a segundo palo, Borja rescató la pelota y cedió de cabeza a Sánchez, quien, de palomita, cruzó a Nahuel Guzmán.

1-2 ÉRICK SÁNCHEZ, MINUTO 58.- Brian cedió para Sánchez, desde fuera del área, recibió y sacó disparo colocado, imposible para Nahuel.

1-3 NAHUEL GUZMÁN, MINUTO 60.- Centro de Zendejas desde la derecha, Guzmán quiso cortar y con la pierna derecha, la metió a su arco. ¡Autogol!



Amonestación a Sebastián Cáceres en el encuentro.

3

TRIUNFOS SUMA AMÉRICA
EN EL TORNEO, ADEMÁS DE
DOS EMPATES

dejó de atacar. Zendejas escapó por la derecha. Rómulo quedó en el camino, también Sánchez Purata y cuando el norteamericano buscó el centro para uno de sus compañeros, Guzmán hizo un error que

terminó en la red. La Nahueleada arribó con un toque con la pierna derecha que terminó por mover la piala para cerrar el encuentro. Ni siquiera la entrada de André-Pierre Gignac ayudó a la UANL, que se topó con una pared apellidada Malagón. Luis Ángel voló cuando lo tuvo que hacer. Su seguridad cerró el choque.

No hubo más en el Volcán, América se metió a la casa de los Tigres para llevarse tres puntos que podrían valer oro, pero, también, para demostrar que no hay crisis en Coapa. ¡Y todavía falta que juegue Allan Saint-Maximin!

EL TÉCNICO DESCARTA FALTA DE RESPETO

André explica gesto

EL ENTRENADOR DE LAS ÁGUILAS SE ENCARA CON BRUNETTA AL FINAL DEL CHOQUE EN EL VOLCÁN

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

La emoción le ganó a André Jardine. El entrenador del América, a su salida del Volcán, ya con los tres puntos en la bolsa, hizo el famoso gesto que ya se había visto en la ocasión en que salió expulsado en un Clásico Ioven ante Cruz Azul.

Lejos de buscar una falta de respeto, el técnico amarillo confirmó que todo fue parte de una celebración y pese a que Iuan Brunetta fue a encararlo, descartó un problema con el volante de los felinos. "La reacción al final tiene un poco que ver por saber la grandeza del triunfo que logramos, son pocos equipos los que logran sacar puntos de aquí, una victoria como lo hicimos, menos, siempre es difícil, complicado, bien, hoy nos deja felices por el momento, era necesario, recuperando la confianza, jugar con la contundencia, tenemos mucha confianza en los últimos años, es el América que me gusta".

Se sinceró con el tema del volante felino. "Yo quise, al final, agradecerles el apoyo, nuestra afición es importante en el camino, presente en los estadios, no sé si Brunetta vio que teníamos la afición arriba, era nuestra, obviamente, no necesitaría hacer esto, pero mi respeto a Tigres es el máximo, mi respeto con Brunetta también, se debería de dar cuenta que estaba en comunicación con nuestra afición".

Respecto al encuentro, confirmó que iniciaron mal por un experimento que se quedó lejos de funcionar. "Hicimos una variante con Isra haciendo un central-contención, metiéndose adentro, la idea es tener un hombre más en medio campo, bien, de verdad no nos salió, tal vez cuando estábamos empezando a normalizar lo que queríamos, a ver lo que queríamos, ya viene el gol y nos trae un poco de inseguridad, aprovechamos la pausa, hicimos un ajuste, pasamos a defender un poco más como estamos acostumbrados y creo que la solidez defensiva pasó a ser el tema clave para enfrentar a Tigres".

La modificación les vino bien. "Sabemos que nunca es fácil, que hay que defenderse bien, a partir de este cambio, de este parón, creo que fuimos siempre consistentes, suficiente para poder pelear por



Jardine tiene a sus Águilas de nueva cuenta en la pelea en el torneo.



Hemos venido algunas veces ya y nunca había visto a la afición del América presente en el estadio, en el Volcán, me ilusionó mucho ver una parte del estadio nuestra, por eso fue el gesto"



Sabemos que nunca es fácil, que hay que defenderse bien, a partir de este cambio, de este parón, creo que fuimos siempre consistentes para pelear por la victoria"

ANDRÉ JARDINE
DT AMÉRICA

la victoria como fue, pasaría mucho por la contundencia de las chances que teníamos y hoy fue un día que fuimos bastante contundentes, entonces felicitar al equipo, fue una gran victoria, un triunfo que nunca es fácil". Intentará dejar de experimentar. "Volvemos un poco a las bases,

sabíamos que el partido iba a ser duro, tenemos, en la línea de cinco, una fortaleza nuestra, que ya nos dio más de un título, el equipo domina, está más acostumbrado, lo entrenamos durante la semana, me toca aprender de esto, claramente estábamos con problemas para defender".



FOTO: MEXSPORT

La frustración por la derrota hizo que los mismos seguidores de Tigres se golpearan.

Hubo golpes entre aficionados felinos

La Liga MX tuvo un sábado negro por los diversos hechos de violencia que se vivieron en dos de los inmuebles más importantes del país. Mientras en el estadio Akron el hermano del delantero de los Bravos de Juárez terminó con la nariz rota, en el Universitario se registró una pelea campal entre aficionados de los Tigres, tras la derrota que sufrió el equipo a manos del América.

Al finalizar el encuentro entre Águilas y felinos, que arrojó un triunfo por 1-3 a favor de los azulcremas, en las gradas del Volcán un grupo de aficionados del cuadro local protagonizó una pelea a golpes que de acuerdo a reportes locales dejó como saldo a 2 menores de edad y 5 adultos con lesiones. En las redes sociales comenzaron a circular videos del altercado en el que los aficionados que se encontraban en la cabecera norte del recinto regiomontano. Aunque se desconoce el motivo por el cual comenzó la trifulca, lo único certero en las imágenes es que los involucrados portaban playeras universitarias.

Los golpes escalaron a tal nivel que se alcanza a percibir en los clips cómo los protagonistas de la gresca caen sobre las butacas de las filas inferiores en varias ocasiones. A la pelea se agrandó un poco, hasta que el personal de seguridad llegó para terminar la bronca.

Unas horas antes, en la Perla Tapatía, también se registró otro incidente. Ángel Saldivar, jugador de los Bravos, denunció en su cuenta de Instagram agresiones físicas a su hermano y a su sobrina, siendo el primero de ellos el más afectado, ya que presuntamente acabó con la nariz rota. Será en las próximas horas que se pueda conocer el pronunciamiento de la Comisión Disciplinaria. / ARTURO MÉNDEZ

EL DATO

ENCAMOTADOS

También en el inicio de la JS, en el Cuauhtémoc, comerciantes se enfrentaron y hubo un muerto y un herido.

EL JUVENIL ABRE EL CAMINO PARA QUE TIJUANA VENZA AL QUE LLEGÓ COMO LÍDER A ESTA JORNADA

JORNADA 5



PACHUCA



TIJUANA

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS



Los Xolos de Tijuana sorprendieron a los Tuzos del Pachuca y consiguieron tres puntos que lo colocaron en zona de Play In, después de imponerse por marcador

de 2-0, en el estadio Hidalgo.

Esta es la primera ocasión que el equipo fronterizo se impone a los hidalguenses en la Bella Alhosa desde que el equipo que ahora comanda Sebastián Abreu apareció en la primera división.

Los Tuzos saltaron como favoritos porque llegaron al duelo con cuatro victorias de manera consecutiva, mientras que Xolos tenía solo un triunfo en el certamen, sin embargo, los dos goles que consiguió en la primera parte, fueron suficiente para que Tijuana saliera con el brazo en alto.

Se quedaron cerca al 28 después de

TUZOS PIERDE EL INVICTO

Mora es voraz



FOTO: EFE

que el arquero Carlos Moreno despejó mal y le dejó la pelota a Kavin Castañeda quien, con la puerta abierta, no le dio dirección al balón y la mandó a un costado.

Fue en el 32' cuando cayó la primera anotación; Ramiro Árciga mandó un cen-

tro a Gilberto Mora quien remató de cabeza y mandó el balón pegado al palo izquierdo para poner el 1-0.

Al 45+1 llegó el 2-0 con un cobro de tiro libre de Kevin Castañeda pegado a la banda derecha, la esférica se le pasó a los

Sánchez de Pachuca disputa el balón con Gilberto Mora, carta fuerte de los fronterizos.

ofensores y defensores lo que confundió a Carlos Moreno, este se aventó tarde y aunque alcanzó a arañar la pelota, no fue suficiente y venció la cabaña local.

Tijuana jugó con 10 hombres por la expulsión de Domingo Felipe Blanco por una plancha en contra de Elías Montiel; tras una revisión en el VAR, el árbitro decidió mandarlo a las regaderas.

Xolos tuvo una llegada de peligro más con un tiro de Jesús Vega que se estrelló en el larguero. Al final y después de un agregado de 15 minutos, los fronterizos consiguieron su primera victoria en su historia en la cancha del estadio Hidalgo.

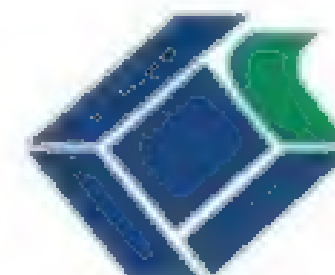
EL DATO

QUEDAN DOS

Con la caída de Pachuca, sólo quedan invictos en el torneo Cruz Azul y América, luego de cinco fechas.

8

PUNTOS SUMA EL CONJUNTO DE TIJUANA, POR 12 DE PACHUCA



Cartones Ponderosa®

Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

Nuestros Productos

- Estucado reverso café
- Estucado reverso blanco
- Manila reverso café

Certificaciones

- Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- Cadena de Custodia FSC®
- Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- Emblema Hecho en México

Reconocimientos

- Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"



Vigencia: Noviembre 2025



La madera es gestionada responsablemente



ISO 9001:2015 (COP) 2019
ECO/000020032019
Asociación de Normalización y Certificación A.C.

Libramiento Tequisquilapan Km.4, Zona Industrial Valle de Oro
San Juan del Río, Qro. C.P. 76803 Tel.01(427) 271-9600

Pregunte por nuestros productos certificados FSC®

EL PULSO DEL JUEGO

ESTADIO OLÍMPICO UNIVERSITARIO



CRUZ AZUL

SANTOS

DT. N. Larcamón

DT. Fco Rodríguez

23. Kevin Mier

1. Carlos Acevedo

15. Ignacio Rivera

4. José Abella

4. Willer Ditta

23. Edson Gutiérrez

193. Jaziel Velázquez

2. Bruno Amione

(2. J. Sánchez, 57')

35. Kevin Balanta

33. Gonzalo Pioví

8. Javier Gómez

29. Carlos Rotondi

5. Aldo López

(21. G. Fernández, 80')

21. Francisco Villalba

8. Erik Lira

(20. K. Palacios, 75')

(3. O. Campos, 80')

7. Cristian Dajome

19. C. Rodríguez

(9. J. Carrillo, 75')

7. Mateusz Bogusz

26. Ramiro Sordo

(8. L. Faravelli, 57')

89. B. Barticciotto

20. José Paradelá

(13. Jesús Ocejo, 88')

(16. J. Márquez, 76')

9. Ángel Sepúlveda



Gabriel Fernández tuvo un regreso de ensueño tras anotar el gol que rompió el empate ante Santos.

FERNÁNDEZ DA EL TRIUNFO AL AZUL

¡El Toro es el gran salvador!

EL DELANTERO VUELVE AL PRIMER EQUIPO Y LO HACE CON UN GOL QUE PONE A CRUZ AZUL EN EL SUBLIDERATO

POR RUBÉN BERISTÁIN



El destino le guardaba un instante de revancha a Gabriel Fernández. El delantero, quien parecía borrado al inicio del torneo y había sido inscrito con la Sub-21, volvió a tener una oportunidad con el primer equipo y la aprovechó con el gol del triunfo ante Santos, apenas un minuto después de haber ingresado. Gracias al Toro, Cruz Azul es sublíder del Apertura 2025. 3-2, final.

La Máquina convirtió el Olímpico en un terreno de un sólo dueño. El equipo celeste sometió a Santos con dominio avasallador. Esa presión generó una cascada de aproximaciones con Mateusz Bogusz, Carlos Rotondi y Nacho Rivera, pero sin ninguna claridad.

El premio a esa intensidad llegó como si fuera inevitable. La balanza se inclinó al lado cementerio con un golazo de Charly Rodríguez. José Paradelá lanzó un centro medido. El mediocampista controló con el pecho y sin dejar caer el balón, se elevó y remató de tijera. El gesto técnico dejó pa-



No fue la mejor noche para Carlos Acevedo que no pudo evitar la derrota.



Un golazo de chilena de Carlos Rodríguez abrió el marcador en favor de La Máquina.

ralizado a Carlos Acevedo.

El fútbol castigó la desconcentración local. En su primer disparo, los de la Laguna encontraron la igualdad a balón parado. Un servicio largo cruzó el área, Bruno Barticciotto se elevó y conectó de cabeza. La resistencia de la Máquina se rompió en una jugada aislada, cuando mejor jugaba.

La respuesta fue inmediata, los referentes tomaron el protagonismo. Gonzalo Pioví envió un centro perfecto desde la izquierda que atravesó toda la zona defensiva. Rivera se lanzó y metió un cabezazo que devolvió la ventaja.

Apenas iniciado el complemento, cuando parecía que aprovecharían la superioridad numérica tras la expulsión de Sordo, llegó un golpe inesperado. Santos encontró el empate. Bruno Amione envió un centro que Willer Ditta no alcanzó a cortar, Cristian Dajome apareció libre en el área y empujó.

Todavía faltaba una historia por contar. Ese delantero que parecía relegado, se convirtió en figura. Gabriel Fernández, después de la revisión del VAR, dio la victoria en una confirmación de que Cruz Azul aún tiene respuestas en jugadores que muchos daban por perdidos.

5 ASISTENCIAS DE JOSÉ PARADELA CON LA MÁQUINA EN EL TORNEO

GOLES

1-0 CARLOS RODRÍGUEZ, MINUTO 15. Centro de Paradelá que Charly recibió con el pecho y de primera intención remató de tijera para superar a Acevedo.

1-1 BRUNO BARTICCIOTTO, MINUTO 32. Centro largo desde balón parado que pasó toda el área y que el delantero lagunero metió de cabeza.

2-1 IGNACIO RIVERO, MINUTO 34. Centro por izquierda de Pioví, que cruzó toda el área y Nacho se lanzó, remató de cabeza directo a la red.

2-2 CRISTIAN DÁJOME, MINUTO 47. Centro de Bruno Amione por izquierda que Ditta no pudo cortar y el colombiano anotó.

3-2 GABRIEL FERNÁNDEZ, MINUTO 84. Jugada en el área con un pase de Lorenzo Faravelli que el Toro remató como pudo directo a la red.



ANOTACIONES SUMA
GABRIEL FERNÁNDEZ CON EL CRUZ AZUL

NICOLÁS LARCAMÓN CELEBRA AL TORO

Recibe su premio

EL TÉCNICO ARGENTINO AFIRMA QUE GABRIEL FERNÁNDEZ NO ENTRABA EN PLANES, PERO HA QUEDADO SATISFECHO CON SU RETORNO

POR RUBÉN BERISTÁIN

LEl destino, y las circunstancias, quisieron que Gabriel Fernández permaneciera en Cruz Azul. Después de semanas de incertidumbre en las que parecía que no entraba en planes por el cuerpo técnico de Nicolás Larcamón, el delantero uruguayo se quedó, resistió y su respuesta llegó de inmediato. El Toro ingresó de cambio, tocó el primer balón y lo convirtió en el gol del triunfo ante Santos. Una reivindicación que fue celebrada por la afición celeste y reconocida por el técnico argentino.

"Es un premio para un tipo muy querido por el equipo y la afición, todo este proceso, donde había que liberar un cupo, siempre tuvo la disposición de sumarle al club. Tuvo una disposición bárbara, su salida no se resolvió por suerte, es un elemento con los que me identifiqué. Es otro elemento muy colectivo, que transmite una energía positiva, está en un momento donde le falta margen de mejora, pero lo tendremos al 100% y será una pieza muy importante para nosotros", expresó el entrenador argentino tras la victoria ante el equipo lagunero.

Larcamón aceptó que la continuidad



Tuvo una disposición bárbara, su salida no se resolvió por suerte, es un elemento con el que me identifiqué. Es un premio para un tipo muy querido por el equipo y la afición"

NICOLÁS LARCAMÓN
DIRECTOR TÉCNICO
CRUZ AZUL

35

PARTIDOS A LOS QUE LLEGÓ EL TORO CON LA MÁQUINA

del atacante se resolvió por cuestiones administrativas, pero valoró la actitud del uruguayo durante el período en que estuvo cerca de marcharse. "A veces, a inicios de proceso, hay cuestiones en este tipo de proyectos, donde la dirección deportiva tienen un impacto importante. En esa línea hay situaciones, la del Toro fue un poco así. Tenía la idea de sumar un perfil de delantero y en ese reparto era de los que tenía la idea de salir", reveló.

La velada en el Olímpico tuvo otro protagonista. Carlos Rodríguez volvió a mostrar su jerarquía y marcó un golazo de tijera que levantó al Olímpico Universitario. Su técnico lo destacó como una de las banderas del equipo.

VISLUMBRA SALIDA DE PIOVI

La situación de Gonzalo Pioví se ha convertido en una de las principales incógnitas en Cruz Azul. El defensa argentino fue titular ante Santos e incluso dio una asistencia y, aunque todavía pertenece al club, su nombre suena fuerte para reforzar al Inter Miami de Lionel Messi y su salida podría darse en próximos días. Nicolás Larcamón no ocultó su preocupación, aceptó que su salida sería un golpe sensible. "No teníamos previsto esa salida. El deseo es que se quede mucho tiempo con nosotros, pero los mercados pueden presentarse. Si se llegara a dar espero sea la última salida. Con el deseo de que esa baja, en caso de que se concrete, pueda encontrar una solución para suplir lo más posible dicha salida".



Decisiones de último momento le dieron buenos resultados a Larcamón.

"Cruz Azul no es como otros": fans

La relación entre la afición de Cruz Azul y Nicolás Larcamón se afectó luego del 7-0. Los fanáticos del conjunto celeste siguen descontentos luego de que La Máquina tuviera un fracaso rotundo durante su participación en la Leagues Cup, pero no revocan el voto de confianza a su técnico. El desempeño del equipo bajo el mando del estratega argentino no ha sido el esperado y los seguidores esperan que se redima en el Apertura 2025.

Cruz Azul quedó eliminado de la Leagues Cup casi desde la primera jornada de la fase de grupos. El cuadro de La Noria inició su participación en el certamen entre la Liga MX y la MLS ante el Seattle



Aunque hay mejoría en el conjunto celeste, esto no satisface a los seguidores que esperan el título.



Cruz Azul es un equipo grande y no se presta a fases de prueba, no, si desde el principio demuestras y como bien decía la mayoría de la afición, aquí no es un Necaxa, aquí no es el Puebla"

OMAR
AFICIONADO CEMENTERO

Sounders en un duelo que pareció parejo durante el primer tiempo, pero después se transformó en una pesadilla para Nicolás Larcamón y sus jugadores, pues recibieron 7 tantos en menos de 45 minutos.

"Es un proceso que empieza, si dijeras que viene con experiencia antes, no habría perdón. Está empezando y creo que si

podríamos darle chance de que continúe sin problema", aseguró Fernando Naranjo para ESTO. "Yo también creo que sí, todos merecen segundas oportunidades y apenas empieza Larcamón", añadió Frida.

La derrota de Cruz Azul ante el equipo estadounidense manchó la historia del equipo cementero, ya que el 7-0 les valió convertirse en el equipo con la peor goleada en toda la historia de la Leagues Cup. Dicho fracaso no pasa desapercibido tampoco, pero los aficionados eligen darle el beneficio de la duda a Nicolás Larcamón siempre y cuando comience a responder en la Liga MX.

"Al final, desgraciadamente, es algo que nos deja marcados porque creo que es el partido internacional de Cruz Azul con mayor goleada. Vamos a darle tiempo al tiempo, Larcamón debe de demostrar. Cruz Azul es un equipo grande y no se presta a fases de prueba, a meses de prueba", dijo Omar. / PABLO BÁNCHEZ

EL PULSO DEL JUEGO

ESTADIO NEMESIO DIEZ



TOLUCA



PUMAS

DT: A. Mohamed

DT: Efraín Juárez

22. Luis García
2. Diego Barbosa
6. Andrés Pereira
20. Jesús Gallardo
25. Everardo López
5. Franco Romero
8. Nicolás Castro
(7. J. Domínguez, 46')
10. Jesús Angulo
(23. O. Virgen, 81')
14. Marcel Ruiz
(24. F. Arce, 90')
11. Helinho
(16. H. Herrera, 67')
28. Paulinho

1. Keylor Navas
2. Pablo Bennevento
5. Rubén Duarte
6. Nathan Silva
215. Ángel Azuaje
8. José Calcedo
(13. Pablo Morrey, 45')
17. Jorge Ruvalcaba
(27. Piero Quispe, 72')
20. Santiago Trigos
28. A. Carrasquilla
(15. Ulises Rivas, 90')
45. Pedro Vite
9. Guillermo Martínez

FOTOS: ENK ENTRELLA / ENVIADO

ARBITROS

CENTRAL: Víctor Alvarado Cáceres

ASISTENTES: José Ibrahim Martínez y Edgar Magdaleno Castrejón

AMONESTADOS

TOLUCA: Ruiz, Gallardo
PUMAS: Martínez, Trigos, Ruvalcaba,
Duarte y Silva

GOLES

0-1 JORGE RUVALCABA. MINUTO 12. El futbolista auriazul recibe un servicio desde la banda izquierda y define certero con la pierna derecha.

1-1 JESÚS ANGULO. MINUTO 67. El Conejo aprovecha una triangulación para definir con potencia e igualar el marcador en tierra mesquiteña.



Pumas salió con muchas ganas de hacer daño desde los primeros minutos.

EL DATO

ANTE PUEBLA

El próximo partido de los Pumas será ante La Franja del Puebla en la Jornada 6 en el estadio Olímpico Universitario.



Tras una serie de paredes de lujo, Jesús Angulo se sumó al ataque para sentenciar el empate con sabor a triunfo para el Toluca ante Pumas.

EL DIABLO REACCIONA A TIEMPO

Toluca rescata punto en casa

PUMAS PARECÍA LLEVARSE LA VICTORIA EN CAMPO DEL CAMPEÓN, PERO UNA GRAN JUGADA DECRETÓ EL EMPATE

POR KARLA UZETA
ENVIADA



Pumas fue al infierno, sacó un punto y por un rato dominó al Toluca que al final logró empatar a uno, después de estar en desventaja, por lo que los felinos salieron del Estado de México con sabor a derrota, pues no pudieron cuidar el resultado a su favor.

Aunque, la prueba más fuerte de Pumas en el torneo mexicano e incluso para Efraín Juárez desde que tomó la dirección técnica del equipo, fue visitar al Toluca en su casa, tarea nada sencilla, ya que sacarle puntos al Campeón y en su casa es casi

5

PUNTOS EN IGUAL NÚMERO DE JORNADAS ACUMULAN LOS PUMAS EN EL AP25

imposible y menos después de cómo se ha mostrado Universidad en los últimos partidos, sin ese empuje que convenza.

Pumas mandó al campo a sus mejores hombres, y a tan sólo 12 minutos de que arrancó el juego, dieron resultados, cuando Rubén Duarte por la banda izquierda mandó el centro al área donde estaba Jorge Ruvalcaba, quien empujó la pelota y



marcó así el gol con el que parcialmente le estaban pegando al Campeón, sin Alexis Vega y en su propia casa.

Transcurrió el tiempo y parecía estar más cerca el segundo gol felino que el primero de los Campeones, sobre todo porque Paulinho estaba necesitando de un socio en el ataque escarlata y el parte del papel de Alexis, quien estaba viendo el juego desde un palco; sin embargo, en el partido de ocasiones que tuvo Toluca en el primer tiempo, Keylor Navas intervino evitando el gol. De hecho, la primera mitad ha sido de lo mejor de Pumas en el torneo, pero no le alcanzó.

Cuando el diablo reacciona, no perdona, y lo hizo: Paulinho, tras una serie de paredes, le filtró la pelota a Jesús Angulo, quien se acomodó y de inmediato disparó directo al fondo del marco de Navas, quien se quedó sin posibilidades de evitar el tanto de la igualada a uno, que le supo a victoria al cuadro escarlata.

Ruvalcaba adelantó a los Pumas con una gran definición apenas al minuto 12.

PRONAL

www.pronal.com.mx

atencionacientes@pronat.com.mx

Papel **MEDIUM y LINER 100% reciclado** desde **90 grs/m²** hasta **160 grs/m²** para fabricación de caja corrugada, caja micro-corrugada y lámina de cartón

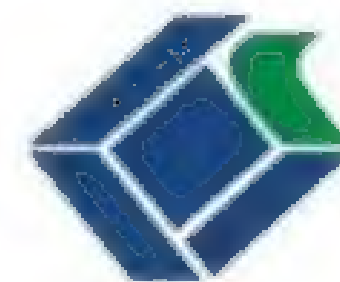


EMPRESA 100% MEXICANA FABRICANTE DE PAPEL MEDIUM Y LINER CON LOS MÁS ALTOS ESTÁNDARES DE **CALIDAD Y SERVICIO**

Productora Nacional de Papel, S.A. de C.V. | Grupo Ponderosa, S.A. de C.V. | Cartones Ponderosa, S.A. de C.V.

Planta: Domicilio Conocido, Ejido San Miguel, Villa de Reyes, SLP. C.P. 79500. **Tel:** 01 (485) 861 09 00

Ventas: Libramiento a Tequisquiapan Km 4, Zona Industrial Valle de Oro, San Juan del Río, Qro. C.P. 76803. **Tel:** 01 (427) 271 96 22



Cartones Ponderosa®

Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

Nuestros Productos

- Estucado reverso café
- Estucado reverso blanco
- Manila reverso café

Certificaciones

- Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- Cadena de Custodia FSC®
- Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- Emblema Hecho en México

Reconocimientos

- Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"



Vigencia: Noviembre 2025



La materia es
gestión forestal
responsible



NMX-A-107-SCFI-2010
ECV0000920032012
Asociación de Normalización y
Certificación A.C.

Pregunte por nuestros productos certificados FSC®



Libramiento Tequisquiapan Km.4, Zona Industrial Valle de Oro,
San Juan del Río, Qro. C.P. 76803. Tel: 01 (427) 271-8600



El balón le toca la mano a Mayorga y ni al VAR acudió el silbante Ortiz.

EL REBAÑO, SORPRENDIDO POR EL FC JUÁREZ EN EL AKRON, CON POLÉMICAS ARBITRALES DE ORTIZ

POR ARTURO MÉNDEZ

PONGAN PAJA EN EL APERTURA 2025

Guadalajara va en caída libre

Chivas sufrió una polémica y dolorosa derrota que lo rezagó hasta los últimos lugares de la tabla. El Guadalajara sirvió como trampolín para que FC Juárez consiguieran su primera victoria del Apertura 2025, con un 2-1 que estuvo cargado de polémica por el penalti mediante el cual llegó el primer gol y una mano de la zaga juarense que fue ignorada en los minutos finales por Marco Antonio Ortiz.

El ataque tapatio tuvo un desempeño tristísimo, pero un joven canterano de nombre Santiago Sandoval rescató algo del honor. Sin embargo, el festejo de su primera diana en la Primera fue un tanto amargo, ya que minutos más tarde tuvo el segundo gol en sus pies para el empate, pero erró en su intento.

El 'Piojo' desaprovechó la primera de peligro apenas al minuto 6 y la polémica se presentó al final de la primera mitad por la decisión de Marco Antonio Ortiz en una jugada donde Madson De Souza fue derribado por Bryan González frente al arco rojiblanco. Aunque el contacto fue posterior al remate, el Gato decidió marcar la pena máxima y Estupiñán puso adelante a los Bravos.

El complemento arrancó de forma adversa para Chivas con el 0-2 de To-



FOTO: DAVID YAMAYO / EL OCCIDENTAL

EL DATO

PENALES EN CONTRA

A Chivas le han marcado un penal en contra en los cuatro partidos que ha disputado del Ap 2025.

Diego Campillo se lleva la marca de Rodolfo Pizarro en la media cancha en el encuentro.

EL PULSO DEL JUEGO

ESTADIO AKRON



CHIVAS

FC JUÁREZ

DT: Gabriel Milito

DT: Martín Varini

1. Raúl Rangel
2. Alan Mozo
(9. Alan Pulido, 60')
5. Bryan González
19. Diego Campillo
21. José Castillo
15. Erick Gutiérrez
(226. S. Sandoval, 60')
17. Luis Romo
23. Daniel Aguirre
(7. Cade Cowell, 85')
37. Richard Ledezma
(26. H. Camberos, 72')
25. Roberto Alvarado
(10. Efraín Álvarez, 60')
34. Armando González

1. Sebastián Jurado
3. Moisés Castillo
4. Alejandro Mayorga
26. José García
(14. Diego Ochoa, 77')
5. Derzell García
11. José Rodríguez
17. Rodolfo Pizarro
(13. R. Fulgencio, 86')
18. Homer Martínez
21. Ricardo Oliveira
9. Madson De Souza
(29. A. Saldívar, 63')
18. Oscar Estupiñán
(183. L. Rodríguez, 63')

ÁRBITROS

CENTRAL: Marco Antonio Ortiz

ASISTENTES: Michel Morales y Enrique Martínez

AMONESTADOS

Chivas: Mozo, Camberos
FC Juárez: Rodríguez, Pizarro y Martínez

EXPULSADOS

■ No hubo.

GOLES

0-1 OSCAR ESTUPIÑÁN, MINUTO 41. - Zurdozo al ángulo superior izquierdo del Tolo, desde los once pasos para definir el marcador.

0-2 LAURO TORRES, MINUTO 58. - Jugada iniciada por Pizarro, servicio para Torres que condujo varios metros para pisar el área y vencer a Rangel.

1-2 SANTIAGO SANDOVAL, MINUTO 84. - Centro de Cowell para un remate de cabeza que fue rechazado por Jurado al centro, atento, Sandoval la clavó.

res. Los Chivahermanos en el Coloso de Zapopan carecieron de emociones para festejar hasta que Sandoval saltó al campo para descontar con un doble remate al 84'.

Con el nerviosismo sacudido, gracias al tanto de Sandoval, Chivas se lanzó al frente. Una lluvia de centros cayó en territorio de la visita y en uno de esos tantos se volvieron a generar los cuestionamientos por una mano de la zaga fronteira que el Gato Ortiz ignoró. Para colmo, el mismo canterano tuvo una jugada más frente al arco de Jurado, pero su remate se fue desviado de los tres palos. El resultado hundió al Rebaño en la clasificación del torneo.

Sin importar el resultado del Querétaro este domingo, el conjunto de Milito permanecerá en el decimosexto escalón.

TANTOS PENALES EN CONTRA DE CHIVAS

"No es algo normal"

MILITO DICE QUE LAS MARCACIONES ARBITRALES EN CONTRA HAN AFECTADO MÁS DE LO QUE SE PIENSA

POR ARTURO MÉNDEZ



Chivas sufrió su tercera en lo que va del Apertura 2025, esta ocasión a manos de los Bravos de Juárez con un penoso penalti marcado por Marco Antonio Ortiz. Este señalamiento desde los once pasos fue el cuarto que el equipo rojiblanco recibe en su contra en la misma cantidad de partidos, algo que para Gabriel Milito comienza a ser un tanto raro.

Claramente no es normal que en cuatro partidos te cobren penales en contra que te cuestan el desarrollo. Una vez que el equipo rival se pone en ventaja, ya es más complicado atacar, los espacios se reducen, el equipo rival saca una ventaja por esa vía y lógicamente se repliega y eso

te da espacios que con 0-0 a lo mejor están, dejan de estar y el partido se vuelve cuesta arriba", señaló el estratega.

El segundo gol con el que Juárez definió el marcador "No me gusta que nos corran y que nos metan gol de esa manera pero de esto que nos está pasando, uno debe de hacerse responsable y seguir revisando ese tipo de errores para mejorar. Ahora estamos en la situación que estamos, debemos hacernos responsables el conducto, en este caso yo, siempre seré el primero", agregó.

"Ahora tiene que aparecer lo mejor de cada uno, no lo peor, entiendo que animicamente podemos estar golpeados, entiendo que la confianza cuando pierdes baja, todo eso sucede, pero, para revertir las situaciones necesitamos de la hombría, este equipo la tiene", señaló.



FOTO: MEXSPORT



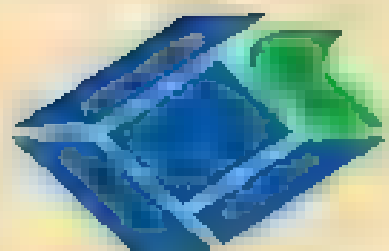
Confío a muerte en el equipo, confío en los jugadores, todos los que tenemos son buenos y ahora como siempre trabajar, trabajar y trabajar, no hay otra.

GABRIEL MILITO
DT CHIVAS



PENALES LE HAN MARCADO A CHIVAS EN IGUAL NÚMERO DE PARTIDOS

El DT no le encuentra explicación a las penas máximas.



Ecofibras Ponderosa

COMPRAMOS
PAPELES BLANCOS -
MIXTURAS - PERIÓDICOS
- CORRUGADOS - PET

REDUCE
REUSA
RECICLA

Por cada tonelada reciclada,
estás salvando 17 árboles.

En Ecofibras Ponderosa contamos con más de 30 años de experiencia en reciclaje de papel, cartón y Pet en México, convirtiéndonos en una solución definitiva para empresas y recicladores.



MEXICO

San Isidro Tecpatl No. 206, Fracc. Industrial San Antonio
Azcapotzalco, Ciudad de México. Tel. (55) 10 79 84 79

PUERBLA

Calle Oriente No. 1807, Col. Xonaca, C.P.
72280, Puebla, Pue. Tel. (222) 765 46 01

TOLUCA

Calle Alfredo del Mazo No. 519, Col. Independencia,
Estado de México. Tel. (722) 884 74 21

FERNANDO ES DUEÑO DE LA TAQUERÍA QUE SE INICIÓ EN LA CALLE Y AHORA TRABAJA PARA EL AMÉRICA

POR OSWALDO YÁZQUEZ

Luis Fernando González López es el creador de la taquería Remolkito de Sirlón, pero su historia es atípica pues un día decidió emprender un negocio de tacos y después de varias caídas, decepciones, y mucha resistencia, logró cumplir su sueño: Trabajar con el Club América.

Fernando nació en Tabasco. Sus padres se dedicaban al comercio vendiendo ropa y chicles en las calles. Él decidió seguir el camino de sus papás y abrió un negocio de hamburguesas, sin embargo, aquel emprendimiento fracasó y eso lo llevó a comenzar a vender tacos de Sirlón en el garaje de su casa, una decisión que ahora lo ha hecho tocar el cielo con las manos y servir a los jugadores americanistas, incluyendo su dueño, Emilio Azcárraga Jean.

Yo me puse cerca del estadio Azteca Cerquita de Gran Sur para ser exacto, porque yo veía que pasaba el Maza Rodríguez por ahí, y pensaba que América entrenaba en el estadio Azteca, entonces me atreví a buscar un local, bueno, no un local porque no me alcanzaba, pero me renté un lugar en la banqueta.

Empecé a regalar mis tacos al lado de un autolavado, tú llegabas, lavabas tu carro y yo te regalaba tres taquitos. Luego, al lado de mí se puso una tienda de golf y un día llega Adrián Aldrete a lavar su carro y pasó a la tienda, saliendo volteó a ver los tacos y yo estaba vestido del América de pies a cabeza, me comenzó a preguntar la calidad de los tacos y me dice: "si me gustan los tacos, te traigo a los jugadores del América" y yo le pregunté si trabajaba ahí, al principio no lo reconoció y después nos tomamos la foto, me dijo que anotara su número y me prometió que iba a volver a venir", contó para ESTO.

Después de aquel día, varios jugadores del conjunto azulcrema fueron a su taquería debido a la recomendación que les hizo Aldrete. Uno de los futbolistas que se dio cita al otro día fue Hugo González, mismo que también quedó maravillado por el sabor del sirlón y que ahora ha entablado una gran amistad con Fernando. Ese mismo día llegó Moisés Muñoz.

A las 7 de la noche veo que llega un camioncito, era Moisés Muñoz. Yo veo bajar y se dirige hacia la taquería, hacia El Remolkito, hoy venimos a probar los tacos que Aldrete nos recomendó, prueban los tacos, y me dice: "te quiero para una taquiza en mi casa" y días después me avisa que me ofrecía una disculpa, porque ya no va a ser en su casa, pero ahora iba a



Las playeras de fútbol en las paredes dan el toque deportivo al lugar con ambiente familiar

JUGADORES Y DIRECTIVOS AZULCREMA, SUS CLIENTES

Tacos para Azcárraga

ser en la casa de Miguel Layún.

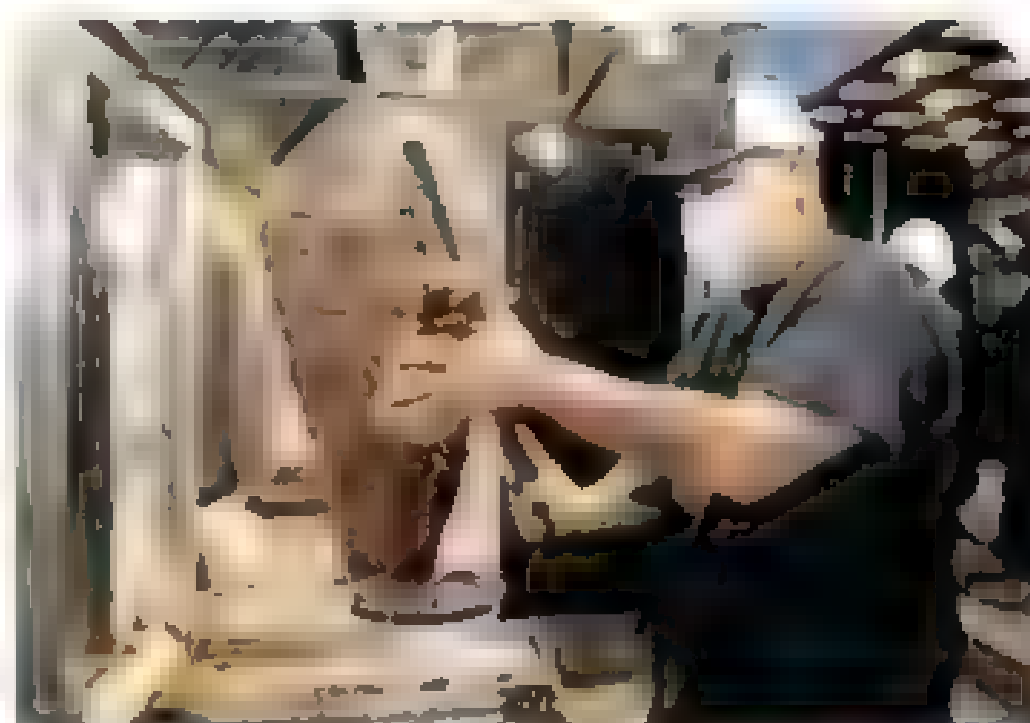
A partir de aquella fiesta, el resto de jugadores de aquel plantel del América como Rubens Sambueza, Darío Benedetto, Juan Carlos Topo Valenzuela, entre otros, se convirtieron en clientes del Remolkito.

Las cuatro sucursales que tiene Fernando están decoradas con jerseys que tienen la firma de diferentes jugadores, no solo del Club América, sino de casi todos los equipos.

AZCÁRRAGA, SU CLIENTE

Las buenas noticias para el Remolkito no paraban pues en el 2022, Fernando tuvo un acercamiento con Emilio Azcárraga en el Mundial de Qatar y, después de eso, ambos lograron formar una amistad e incluso el dueño del conjunto americanista inauguró una sucursal del Remolkito.

Yo fui a Qatar al Mundial y me dice mi



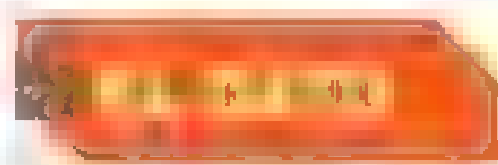
La principal clave del éxito siempre ha sido la carne de sirlón y las salsas que son espectaculares.

esposa: "ahí está Emilio Azcárraga" Yo andaba distraído de taquero del Remolkito y la historia de Remolkito siempre ha sido como, pues ¿hey, ¿qué puede pasar? El no, el famoso no, va lo tienes".

Entonces, le digo, "mira, le acabo de negar un servicio para un partido que tenía usted, quiero ofrecerle una disculpa".

"Y él me respondió: 'Ya me acordé, el Remolkito' y empezamos a platicar, me trató a toda su madre. Meses después me habla, me escribe y me dice: 'Qué tal, Fernando habla Emilio Azcárraga, me diste tu teléfono en Qatar, quiero una taquiza tal día llegó el día y saca (dinero) para pagarme le di el chavo su lana, a toda madre y me llevó al Azteca, a una casita, a servir los tacos para sus amigos, ahí fue un sueño, o sea, verlo jugar, ver jugar a sus amigos, a su alrededor servirle tacos pues ver el estadio Azteca solito para nosotros", contó Fernando con gran emoción.

Hasta hoy, el Club El Club América contrata el servicio del Remolkito para algunos eventos que la institución hace con los jugadores. Incluso, el tricampeonato de la escuadra de Coapa tuvo un festejo



UN ÉXITO

Actualmente el restaurante de El Remolkito cuenta con cuatro sucursales en la Ciudad de México que han sido todo un éxito.



Fernando, en persona, se encarga de atender a la gente que siempre queda satisfecha.

especial, pues el Remolkito sirvió tacos para todo el plantel campeón. Aquel día Fernando le pidió a Emilio Azcárraga inaugurar una de sus sucursales.

Le dije: señor, tengo un sueño, quiero que usted me inaugure una taquería y me contestó que se iba de viaje, pero cuando estuviera de regreso me la inauguraba. Llegó el día de la inauguración, y yo creí que no iba a ir, voltee a ver toda la gente, mi sociedad en esa taquería fue con Luisito Comunica y Lalo del Villar, los dos voltean a ver, no mames, el patron, se baja directo a saludar, a abrazar a mi mamá, y me va inaugurando la taquería, el día de hoy valió la pena", recuerda.

LA CURIOSA ANÉCDOTA CON EL DUEÑO DEL AMÉRICA

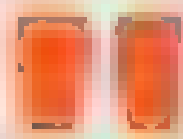
Actualmente, El Remolkito ha hecho que Fernando conozca a muchos jugadores de la Liga MX. Sin duda, tiene muchas anécdotas con varios de ellos, pero una de las que compartió con el Diario ESTO, fue cuando iba a dejar sin tacos a Emilio Azcárraga por ir a la fiesta de Santiago Giménez.

"Un día me habló alguien y me dice: 'El señor Azcárraga lo quiere contratar', pero yo no podía... tenía la boda de Santiago Giménez, que es un gran amigo, al Chico y a él los amo, son unos tipazos conmigo han sido una adoración. A las dos horas me escribe Emilio y me dice: 'Fer me dicen que no puedes, échame la mano, es para un buen amigo que le quiero regalar una taquiza' y enseguida le pregunté que a qué hora era, me respondió que el evento era a las 11 de la noche y le dije: 'Si lo

hago'. No cerré, coincidí que podíamos irnos antes, mandé a mis taqueros y al día siguiente serví en el campeonato del América, ahí me encontré a Emilio y le pregunté si se acordaba de mí a lo que él me respondió: 'Como no pinche Fer, ayer me estabas dejando sin tacos'.



Empezamos en la calle, porque no teníamos dinero, lo único que teníamos era un carrito, ese carrito lo vendimos, compramos un remolque e invertimos. Y metimos el trompo de sirloin."



Un día Adrian Aidiere pasó a la tienda, volteó a ver los tacos, me dice: 'Si me gustan los tacos, te traigo a los jugadores'."

LUIS FERNANDO GONZALEZ
DUEÑO DE EL REMOLKITO

TOCÓ FONDO

Sin embargo, el camino no ha sido fácil, pues Fernando tuvo que tocar fondo con su negocio y pasar varios obstáculos antes de conocer el éxito. Incluida la traición de uno de sus seres queridos.

"Yo tengo una historia de fracaso. Yo empecé a vender hamburguesas al carbon, ese fue mi primer producto de venta al público en 1998 junto con mi madre. Después vendimos tacos de carne asada, longaniza y cuerito, de ahí fueron tacos de pastor. Y por ahí del 2004 llegó la oportunidad, una de esas que no tienes venta, pusimos un trompo de carne de res, pero el trabajador de aquel momento me decía: 'no va a funcionar, no va a servir porque es una carne más dura', lo hicimos y la historia está escrita a partir de ese momento", narra.

DIFICULTADES

En esos años eran momentos complicados para Fernando, pero con la ilusión

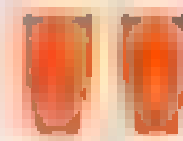
de crecer que los caracteriza, reabrió su negocio en las calles de la Ciudad de México. "Empezamos en la calle, porque no teníamos dinero, lo único que teníamos era un carrito, lo vendimos y compramos un remolque e invertimos. Y metimos el trompo de sirloin". En el 2013 mi esposa me dijo que íbamos a hacer papas, y tuvimos los motivos para seguir", platicó.

El inicio de su amor por América

El creador del Remolkito contó cómo fueron los primeros acercamientos con el conjunto del América como un aficionado más. Viajaba a todos los estadios de Primera División para ver al equipo que años más tarde, lo iba a contratar para que todo el plantel probara sus tacos de sirloin. "Me enamoré por completo de algo que tú sabes que eres ahí, tu sabes que te gusta, vi viste los momentos, mi pasión explotó llegando a la Ciudad de México. Y bueno obviamente en esos dos, tres años que estuve aquí en México cuando llegué que no estaba el Remolkito, fue como de: vamos a los partidos, quiero ir a ver los partidos, viaje a todos lados a ver los partidos, si América jugaba en Tijuana, yo iba a Tijuana, si el siguiente partido era en Cancun, contra el Atlante, yo viajaba a Cancun, yo iba a todos los partidos, así durante dos años. Me emocionó tanto y bueno decidí poner una taquería cerca del Estadio Azteca para conocer a los jugadores del América, y el sueño se cumplió", relató con una sonrisa.



Fernando es ferviente seguidor del fútbol mexicano.



Me escribe Emilio (Azcárraga) 'Échame la mano, es para un buen amigo que le quiero regalar una taquiza' y le pregunté que a qué hora era y lo atendí."

LUIS FERNANDO GONZALEZ
DUEÑO DE EL REMOLKITO

¡ANÚNCIATE! CON NOSOTROS

CONTÁCTANOS EN:

ventas@oem.com.mx



ESTAMOS EN
TODOS LADOS

WWW.OEM.COM.MX



El defensa del Barcelona, Ronald Araujo, remata de tijera a puerta durante el partido ante el Mallorca de ayer

INICIO TRIUNFAL DE VISITA EN SON MOIX

Todo sin sobresaltos

EL BARCELONA ARRANCA CON VICTORIA SENCILLA ANTE UN MALLORCA QUE TERMINA CON NUEVE HOMBRES

LIGA ESPAÑOLA / JORNADA 1



MALLORCA

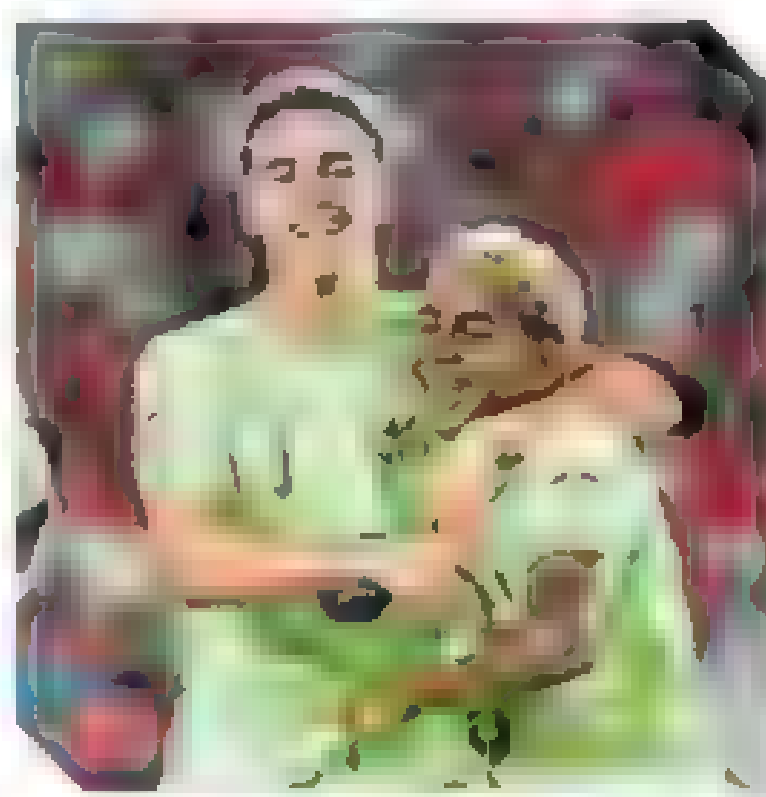
BARCELONA

EFE

El Barcelona empieza su camino de revalidar título en la Liga española de fútbol con un triunfo cómodo ante un Mallorca (0-3) que acabó con dos futbolistas expulsados tras los tantos de Raphinha y Ferran, este cargado de polémica, y Lamine Yamal. Los pupilos de Hansi Flick no levantaron el pie del acelerador en todo el encuentro y alargaron las buenas sensaciones de la pretemporada con un fútbol muy dinámico y acompañado de grandes ocasiones de gol.

El ritmo provocó que la igualdad durara muy poco en el marcador con sus dos estrellas, Lamine Yamal y Raphinha, como protagonistas de la primera acción de gol de la temporada. Un centro dibujado con escuadra y cartabón del español dejó completamente solo al extremo brasileño que remató de cabeza a placer ante la pasividad de la defensa bermellona.

El Mallorca mejoró con el paso de los minutos y tuvo opciones de empatar la



Lamine Yamal (d) celebra su gol, tercero de los culés ante el Mallorca

OTROS RESULTADOS

ALAVES	2-1	LEVANTE
VALENCIA	1-1	REAL SOCIEDAD

contienda aprovechando los espacios que dejaba la defensa del Barcelona a sus espaldas, pero Muriqi desaprovechó las dos ocasiones al no disparar tras un centro de Mojica y rematar al muñeco en un mano a mano con el debutante Joan García.

A los 20 minutos de juego llegó la polémica a Son Moix. En una acción ofensiva del Barca, un disparo de Lamine impactó en la cabeza de Raïlo, que quedó tendido en el área, pero José Munuera no paró a pesar de que la jugada continuaba en la zona donde estaba el futbolista andaluz y Ferran anotó el segundo desde fuera del área.

En una internada de Lamine desde la banda derecha, el centrocampista bermellón realizó una entrada que terminó con la segunda amarilla y la primera expulsión.

Ya totalmente fuera del partido, el cuadro mallorquín intentó conectarse con diez jugadores, pero otra entrada de Muriqi en un balón dividido puso sus tacos a la altura de la cabeza de Joan García e hizo que los de Iagoa Arrasate terminaran con nueve tras la revisión del VAR.

Tras muchos intentos, Lamine se sacó de la chistera un zapa-tazo con efecto a la escuadra en el que nada pudo hacer el portero ibicenco y cerró la primera victoria de la temporada para el vigente campeón.

REMATES A PORTERÍA HIZO EL BARCELONA, POR UNO DEL MALLORCA

69 MINUTO EN QUE DEBUTÓ EL ARIETE C'LE RASHFORD EN LA LIGA ESPAÑOLA

Si el árbitro no para, hay que seguir: Flick

El entrenador del Barcelona, Hansi Flick, explicó al término del encuentro que "si el árbitro no para hay que seguir el juego" a la hora de referirse al tanto de Ferran Torres en el triunfo ante el Mallorca por 0-3. "En el otro lado es normal que estén descontentos. Al final, como equipo, el árbitro no paró el juego, y tenemos que seguir si no lo para, siempre. El Barca, antes de llegar yo, era eso, ahora les digo que estén centrados y continúen jugando. Si el árbitro no para, hay que seguir", aseguró.

El alemán mostró el camino por donde puede mejorar el equipo: "No es fácil mantener la motivación al descanso con dos goles y jugadores de ventaja, pero tenemos que jugar más rápido, el Mallorca ha estado muy resguardado en defensa, estamos felices por los puntos pero tenemos que mejorar ciertas situaciones".

El técnico habló de la titularidad de Eric García por delante de Koundé: "Eric ha jugado muy bien y se merece jugar, tenemos mucha calidad en todas las posiciones y podemos tomar este tipo de decisiones. Al final de la pasada temporada jugó muy bien y sigue en el gran nivel".

También tuvo tiempo para deshacerse en elogios sobre Lamine Yamal: "Es importante que mantenga este nivel, si tiende a este nivel ayuda al equipo. Lamine es especial, tiene mucha hambre y es excepcional, estoy muy contento con él, le veo muy motivado en los entrenamientos", indicó el alemán Flick. / EFE



En el otro lado es normal que estén descontentos. Al final, como equipo, el árbitro no paró el juego, y tenemos que seguir si no lo para, siempre."

HANSI FLICK
DT BARCELONA



Flick junto a su jugador recién sustituido Raphinha, en la 11 de La Liga

UN ATLÉTICO EN EVOLUCIÓN

Con energía en balance

DIEGO SIMEONE ASEGURA ESTAR AL NIVEL QUE NECESITA EL LUGAR QUE OCUPA EN MADRID

EFE

Diego Simeone, entrenador del Atlético de Madrid, manifestó ayer su felicidad en el conjunto rojiblanco, en el que sigue teniendo "la energía que necesita", y recalcó que el equipo precisa "un paso más para igualar" el crecimiento del club en esta temporada. El técnico inicia su decimocuarto curso al frente del banquillo rojiblanco "con mucha alegría". "Soy feliz estando en el lugar donde estoy, sigo teniendo la energía que necesita el lugar que ocupo y sé las consecuencias buenas, regulares y malas que hay en el lugar que tengo", proclamó Simeone.

Y remarcó que espera "lo mejor" de su equipo en esta temporada. "Hay que seguir en la línea que llevamos hace tiempo que es el partido a partido y no salimos de eso: buscar crecer y evolucionar como evoluciona el club", fijó Simeone.

El club evoluciona enormemente y el equipo necesita evolucionar a la altura de cómo está evolucionando el club. Ahora es un momento importante para el equipo



FOTO EFE

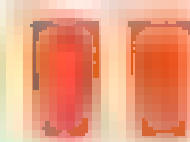


El entrenador del Atlético de Madrid, Diego Pablo Simeone, durante el entrenamiento de ayer

que pueda estar en la misma línea. En todos estos años, en un momento el equipo creció más que el club, después el club igualó al equipo, después el club siguió creciendo y el equipo no y ahora el equipo necesita un paso más para igualar el lugar que tiene el club", advirtió el entrenador.

El Atlético ha hecho siete fichajes (Alex Baena, Johnny Cardoso, Marc Pubill, David Hancko, Matteo Ruggeri, Giacomo Raspadori y Thiago Almada) y ha sufrido ocho bajas: Axel Witsel, Rodrigo de Paul, César Azpilicueta, Reinildo Mandava, Rodrigo Riquelme, Samuel Lino, Thomas Lemar y Ángel Correa.

Se fueron ocho chicos, los cuales todos tenemos un grandísimo agradecimiento por todo su trabajo, han dado todo hasta el día que han estado, y han venido caras nuevas, gente joven, con mucha ilusión y mucho entusiasmo sabiendo del legado que le han dejado ha-



En un momento el equipo creció más que el club, después el club igualó al equipo, después el club siguió creciendo y el equipo no, y ahora el equipo necesita un paso más"

DIEGO SIMEONE
DT A. DE MADRID

ce va 13, 14, 15 años muchos de los futbolistas que siguen haciendo crecer a este club y con la ilusión de que cada uno se adapte lo mejor posible a las necesidades que tiene el club", valoró.

Yo no me apresuraría tanto en esa definición tan efusiva, de si somos mejores que estos o peores que el otro", rechazó Simeone cuando fue preguntado por si el conjunto rojiblanco tiene un equipo a la altura del Real Madrid y el Barcelona.

La realidad es el juego, los campos, los hechos. Y después, está todo muy lindo han llegado muy buenos futbolistas importantes, pero lo importante es demostrarlo en el campo. A partir de ahí, tendremos el lugar que nos merezcamos durante la temporada", repuso.

El primer partido es este domingo contra el Espanyol, en el que Alex Baena entrará en competición con el Atlético como segundo punta.

Almeyda convoca a 22 jugadores

El entrenador del Sevilla, el argentino **Matías Almeyda**, ha citado en la tarde de ayer a veintidos jugadores para viajar a Bilbao, donde hoy inicia La Liga ante el Athletic, entre los que hay siete con fichas del fútbol y quince inscritos en el primer equipo, entre ellos la novedosa presencia el extremo belga Adnan Januzaj, quien no ha entrado en los planes del técnico durante toda la pretemporada.

Januzaj, que no ha estado en las convocatorias de Almeyda para los partidos amistosos, aunque sí se ha entrenado junto a sus compañeros en estas semanas, ha sido incluido este mismo sábado en la lista de insentos en La Liga para el inicio del

EL DATO

ES FAVORITO

El Athletic Club solo ha sido capaz de ganar en dos de las seis últimas visitas ligueras del Sevilla a San Mames.

campeonato y también en la expedición.

Otro que también ha sido inscrito este sábado ha sido el delantero nigeriano Akor Adams, aunque éste sí que ha entrado en los planes del entrenador argentino durante la pretemporada, mientras que hay otros dos jugadores que están inscritos pero que no viajan a la capital vizcaína por lesión, casos de los dos centrales franceses Loïc Badé y Tanguy Nianzou.

También se han quedado fuera de la lista de insentos, y por tanto de la convo-

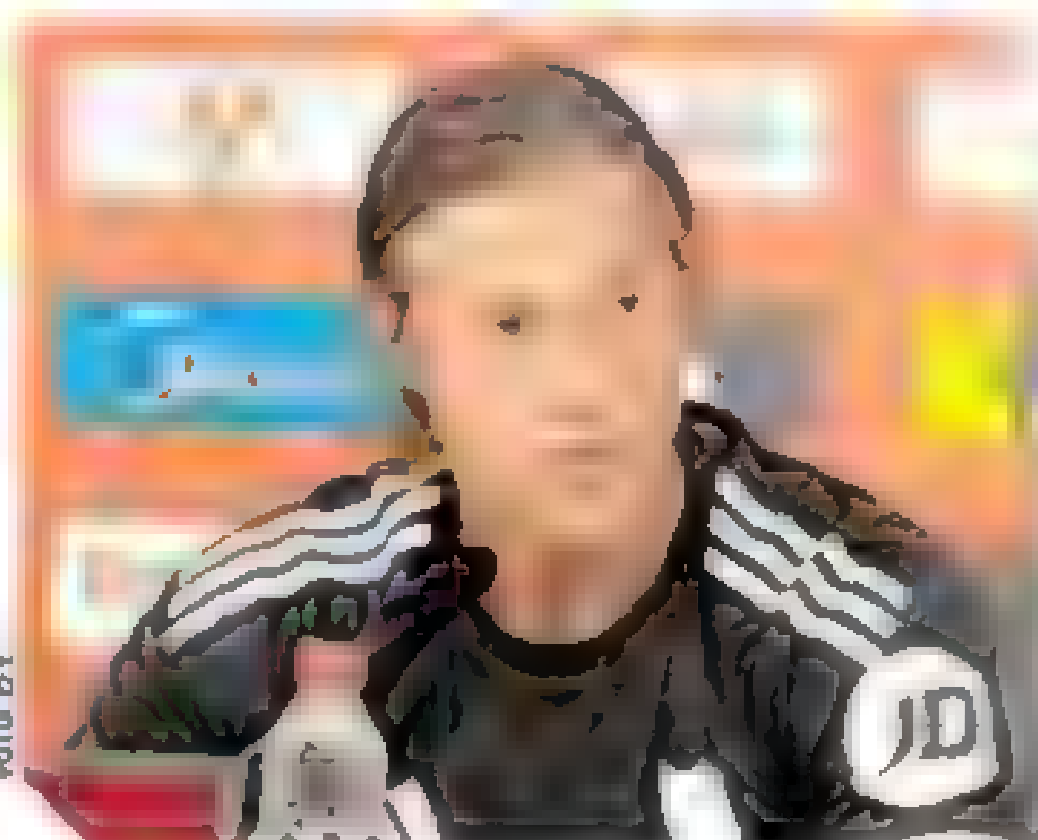


FOTO EFE

El DT Matías Almeyda se encuentra ilusionado con su plantel

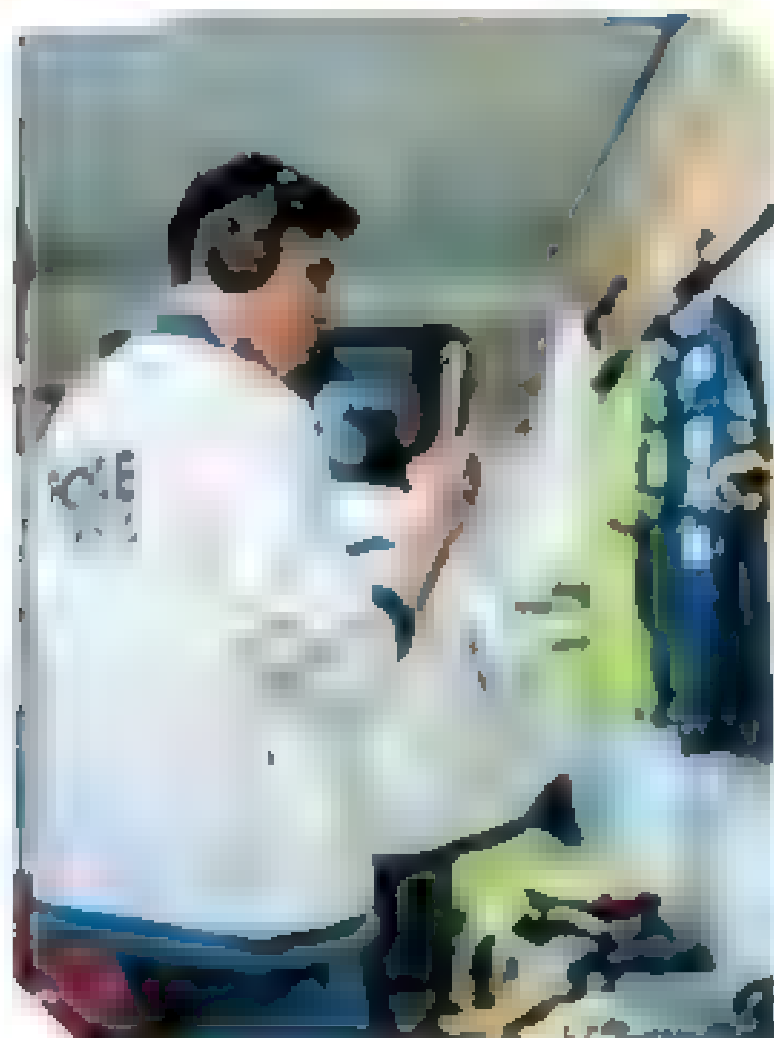
catoria, los tres refuerzos estivales hasta este momento, el extremo izquierdo Alfonso González, que llegó libre del Celta, el lateral izquierdo chileno Gabriel Suazo, también libre procedente del Toulouse francés, y el portero griego Olyseas Vlachodimos, cedido por el Newcastle inglés.

Si está en la convocatoria el interior Juanlu Sánchez, pese a que el club negocia desde hace semanas su salida, aunque aun no ha cerrado ninguna de las opciones abiertas, mientras que son bajas por lesión, y no está inscrito en La Liga, el extremo suizo Rubén Vargas y el centrocampista Joan Jordán.

Por decisión del cuerpo técnico, no estarán en Bilbao el delantero Rafa Mir y el portero Álvaro Fernández, a quienes se les busca una salida.

La lista de convocados de jugadores de la primera plantilla para este debut la forman el portero Nyland y los jugadores de campo Juanlu, Carmona, Marcao, Kike Salas, Pedrosa, Gudiel, Agomé, Sow, Lukebakio, Januzaj, Etoke, Peque, Isaac Romero y Akor Adams.

Los futbolistas que viajan con ficha del Sevilla son Alberto Flores y Rara Romero Castrin, Edo Altobelli, Manu Bueno Miguel Sierra y Stanis Idumbo / EFE



Edson Álvarez en el vestidor del West Ham antes de salir a la banca ayer

Edson Álvarez se queda en la banca

La temporada 2025-26 de la Premier League comenzó con un golpe duro para el West Ham, que cayó 3-0 como visitante frente al recién ascendido Sunderland. Sin embargo, más allá del marcador, la gran noticia fue la situación de Edson Álvarez. El mediocampista se quedó en el banquillo de suplentes.

El técnico Graham Potter dejó claro que tiene bien definidos a sus mediocampistas titulares: Lucas Paqueta, Guido Rodríguez y James Ward-Prowse, y aunque estos dos últimos fueron sustituidos, Álvarez no fue la opción elegida para entrar. Esta decisión ha reforzado la percepción que el rol del Machu en el equipo es cada vez más reducido y su futuro pende de un hilo. El canterano de las Águilas llegó al West Ham en 2023 como fichaje estelar procedente del Ajax, pero actualmente atraviesa un panorama muy distinto. Con Potter consolidando un mediocampo sin él y con opciones de mercado sobre la mesa, su continuidad en Inglaterra parece más incierta que nunca.

Para el mexicano, esta campaña podría marcar un punto de inflexión en donde recupera un rol protagonista en Londres o emprende un nuevo reto que le garantice más actividad. Por ahora, su historia en la Premier League parece que está cerca de culminar.

RAÚL JIMÉNEZ, DISCRETO

El debut para Raúl Jiménez no fue el esperado. El Fulham empató 1-1 con Brighton y el atacante tricolor saltó como titular y salió al minuto 66 con el peculiar uniforme verde. / RUBÉN BERNSTEIN Y MIGUEL ÁNGEL MUJICA

DOBLETE DE ERLING HAALAND QUE LOS ILUSIONA

A ritmo de campeón

MANCHESTER CITY
EMPIEZA CON GOLEADA EN
WOLVERHAMPTON Y LUCE
COMO SERIO CANDIDATO



AFP

El Manchester City, destronado el pasado curso en Inglaterra, inició la Premier League 2025-2026 con un triunfo como visitante por 4-0 en Wolverhampton, donde destacó Erling Haaland con un doblete.

De esta forma, el equipo de Pep Guardiola se pone provisionalmente en cabeza de la clasificación, a la espera de que entre el domingo y el lunes se complete la primera jornada.

Pero más allá de la cuestión del primer liderato, el City consiguió trasladar un mensaje firme de que confía en reconquistar el título, que cedió al Liverpool después de cuatro temporadas siendo el campeón.

Los nuevos fichajes respondieron bien para los Sky Blues, empezando por Elnani Reijnders, el mediocampista neerlandés llegado desde el AC Milan y que brilló en su estreno en la Premier League.

Fue él quien perforó el muro defensivo de los locales, permitiendo a continuación el primer gol del gigante noruego Haaland (minuto 34).

Reijnders, con un golazo con la zurda, firmó el segundo de su equipo (37) y volvió a ser decisivo dando la asistencia para que Haaland consiguiera el tercero de la velada (61).

El atacante francés Romain Cherkil, que llegó al City desde el Lyon en la pretemporada, participó también del festival ofensivo con un gol desde fuera del área en el 81, en la víspera de su 22 cumpleaños.

"Hicimos una buena primera parte, no así la segunda. Hemos tenido todavía poca preparación", admitió Guardiola.



Haaland sigue con nivel superlativo y ayer hizo dos, pero pudo lograr más.

Detenido por caso Semenyó

Un hombre de 47 años fue detenido por, presuntamente, insultar de forma racista al ghanés Antoine Semenyo, en el partido entre el Liverpool y el Bournemouth del viernes pasado. La policía de Merseyside aseguró en un comunicado que el individuo ha sido detenido como sospechoso de "una ofensa racial grave" y que ha sido puesto en custodia. Semenyo se despidió de la banda cuando fue insultado por un aficionado en silla de ruedas que fue localizado en las primeras filas y sacado posteriormente del estadio. Taylor detuvo el partido y habló con ambos entrenadores, Slot, del Liverpool y Iraola, del Bournemouth. El encuentro continuó con normalidad, pero después del partido, Slot consoló a Semenyo e Iraola dijo que era "una vergüenza" que algo así ocurriera. / EFE

OTROS RESULTADOS

ASTON VILLA	0-0	NEWCASTLE
BRIGHTON	1-1	FULHAM
SUNDERLAND	3-0	WEST HAM
TOTTENHAM	3-0	BURNLEY

RICHARLISON GUÍA AL TOTTENHAM

En los otros partidos del día en la Premier League, el brasileño Richarlison, con un doblete, condujo al Tottenham a la victoria 3-0 sobre el Burnley, para brindar un buen estreno en el campeonato a su nue-

vo entrenador, el danés Thomas Frank.

Después de caer en la tanda de penales de la Supercopa de Europa el miércoles ante el Paris Saint-Germain, los Spurs consiguieron esta victoria convincente para arrancar una temporada en la que quieren dejar atrás el mal papel liguero de la pasada, cuando apenas fueron decimoséptimos, lo que terminó costándole el puesto al técnico Ange Postecoglou.

Richarlison encarriló la victoria londinense con sus tantos en los minutos 10 y 60, antes de que Brennan Johnson pusiera el 3-0 definitivo en el 66, para decretar una justa victoria.

2019

AÑO EN QUE EL JUGADOR MEXICANO EDSON ALVAREZ LLEGÓ A EUROPA



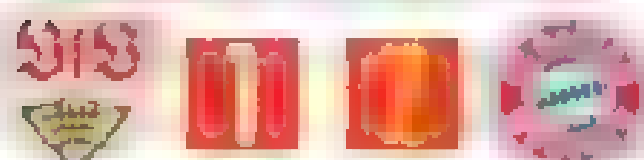
FOTO: AFP

El portero y capitán del Bayern Munich, Neuer, carga el trofeo que acredita a su equipo como monarca de la Supercopa.

BAYERN DESPACHA AL STUTTGART

Levanta la Supercopa

SUPERCOPIA DE ALEMANIA / FINAL



STUTTGART

BAYERN MUNICH

EFE

El Bayern Munich se impuso ayer 1-2 al Stuttgart en el partido por la Supercopa Franz Beckenbauer, como se llama la Supercopa alemana a partir de esta temporada, con goles de Harry Kane y Luis Díaz que le dieron así al club bavaro el primer título de la temporada. Luis Díaz tuvo, además del gol, varias buenas acciones en un partido en el que el Bayern fue claramente superior aunque al final la victoria fuera apretada.

El Bayern tuvo el mejor arranque, puso

HARRY KANE Y LUIS DÍAZ LE DAN AL CLUB BÁVARO SU PRIMER GALLARDETE DEL AÑO; NO PODÍAN FRACASAR

al Stuttgart en su propia, le dificultaba la salida recurriendo a la presión alta y fabricaba llegas a puerta a punta de insistencia.

Tras dos remates desviados desde buena posición de Leon Goretzka y Serge Gnabry, y otra gran ocasión del primero dentro del área, a pase de Joshua Kimmich, el Bayern encontró el gol en el minuto 18, gracias a un disparo de derecha de Kane.

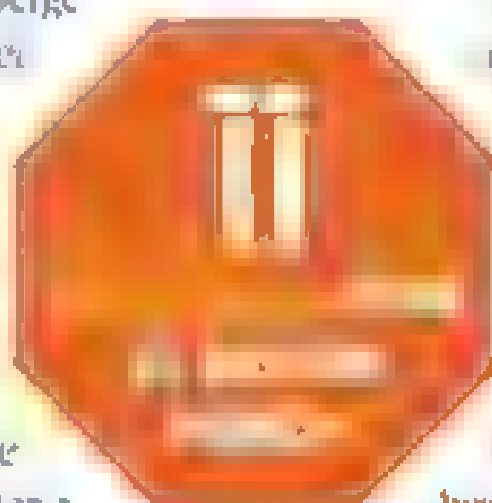
Kane remató de primera aprovechando un rebote desde de que laqueza solo lograra cortar a medias un pase al área de Olise.

El gol estaba en el aire porque hasta ese

momento el juego había estado volcado sobre la mitad del Stuttgart que solo después de verse en desventaja se atrevió a hacer algo más hacia adelante.

En el minuto 77 llegó el segundo gol del Bayern. Kane hizo un cambio de frente para Gnabry y este puso el balón en el área para que Luis Díaz definió de cabeza.

Ya en el descuento (90+3) y en un descuido del Bayern, Lewelling marcó de cabeza para el Stuttgart. Pero quedaba menos de un minuto, demasiado poco tiempo para lograr la remontada.



Fábio todavía piensa jugar por varios años.



FOTO: GILBERTO ASSATO

Fábio iguala a Peter Shilton

El portero brasileño Fábio Deivson Lopes Maciel, titular en el partido en que su equipo, el Fluminense, venció por 2-1 al Fortaleza ayer en actividad de la Liga de Brasil, igualó al inglés Peter Shilton como el futbolista profesional que más partidos oficiales ha disputado en el fútbol mundial, con mil 390.

Fábio, de 44 años, igualó a otro portero, Shilton, una leyenda del fútbol inglés

EL DATO

CR7, CERCA

Aun activo, Cristiano Ronaldo pudiera dar pelea como el jugador con más partidos, de momento suma mil 282 cotejos.

pero puede superarlo el próximo martes en caso de que, como está previsto, sea alineado como titular en el partido en que el Fluminense recibirá al América de Cali colombiano por los octavos de final de la Copa Sudamericana.

Y lo más probable es que pueda au-

Messi regresa con un tanto y una asistencia

Superada una breve lesión, Lionel Messi regresó ayer con su magia intacta en la victoria del Inter Miami por 3-1 ante el LA Galaxy en la MLS, en la que anotó un gol decisivo y dio una asistencia de fantasía.

El lateral español Jordi Alba abrió el marcador al aprovechar un pase entre líneas de su compatriota Sergio Busquets en el minuto 43. El Galaxy, vigente campeón de la MLS, igualó en el 59' con una excepcional jugada individual del ghanes Joseph Paintsil por la banda izquierda.

Messi, que se perdió los dos últimos partidos por una lesión muscular, arrancó el duelo como suplente y fue reclamado en el descanso por Javier Mascherano.

En el 84', el astro argentino rompió el empate en una fabulosa acción en la que recibió un pase en la frontal del área de Rodrigo De Paul, quien también comenzó el choque desde el banco.

Messi recorrió al uruguayo Lucas Santana y se acomodó la pelota en la zurda para un remate que entró pegado al poste.

Cinco minutos después levantó de nuevo al público cuando recibió la pelota de espalda y le regaló una asistencia de tacaño a Luis Suárez para que el arlete uruguayo colocara el 3-1 definitivo. / AFP

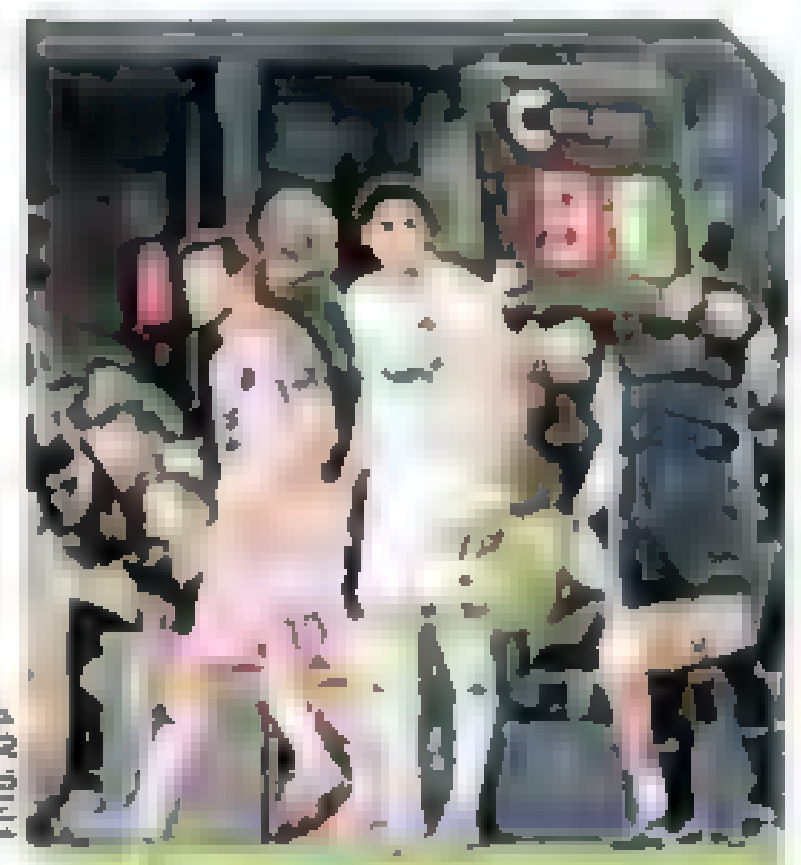


FOTO: AFP

Messi volvió a los campos con el Inter Miami ante el LA Galaxy, en Florida.

mentar su cuenta debido a que el portero aclamado este sábado por los hinchas del Fluminense en pleno estadio Maracanã es titular absoluto en el equipo dirigido por el técnico Renaldo Gaúcho.

Con un nuevo partido oficial, el guardameta brasileño alcanzará los mil 391 y se aislará como el futbolista con más compromisos, ya que dejará atrás al ya jubilado Shilton (mil 390) y mantendrá su ventaja sobre el portugués Cristiano Ronaldo (mil 282), el también brasileño e igualmente jubilado Rogerio Centi (mil 265) y el ya fallecido y legendario portero checo František Pláněka (mil 187).

Fábio disputó 234 partidos con su actual club, 976 con Cruzeiro, 150 con Vasco da Gama y 30 con União Bandeirante. / EFE

Las mexicanas fueron como clavadoras de muchos años de experiencia en los panamericanos



LIA Y MIA CUMPLIERON EN EL TRAMPOLÍN SINCRONIZADO

CONQUISTADORAS

DE ORO

LAS GEMELAS CUEVA DEMOSTRARON SU GRAN NIVEL PARA CONQUISTAR ASUNCIÓN 2025

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA / ENVIADO

Asunción - Pocas medallas de oro eran tan esperadas en los Juegos Panamericanos Junior de Asunción 2025 como la de Lia y Mia Cueva. Las gemelas llegaron con el impulso de su bronce en el Campeonato Mundial y eso les permitió dominar de principio a fin la competencia del trampolín de 3m sincronizado y colgarse la presea dorada.

Los murmullos del público paraguayo en las gradas del centro acuático representaban el asombro.

Lia y Mia no solo cautivaban cuando saltaban en el trampolín y entraban al agua, sino desde antes, cuando la gente las ve y advierte a unas gemelas idénticas.

Es entonces cuando la sincronizada visual da paso a la técnica.

Las hermanas suben al trampolín y echan un último vistazo a su entrenador Iván Bautista. Lo que sigue es la representación de un trabajo de años.

El resultado fue una poderosa presentación en la que conquistaron el oro tras sumar un total de 289.32 unidades. Solo



Las gemelas terminaron su actividad en este año, con una presea dorada

Estados Unidos fue capaz de meter cierta presión al culminar con un total de 274.50 puntos. El podio fue completado por Brasil, con 222.36 puntos.

Tanto Lia como Mia ofrecieron una competencia sumamente sólida en la que prácticamente no fallaron ningún clava-

14

AÑOS TIENEN LAS GEMELAS Y BRILLAN A NIVEL MUNDIAL

do, por más que los jueces fueran algo rigoristas y ofrecieran calificaciones que oscilaron entre los 6.5 y los 8.

El clavado que las potenció a la medalla de oro fue el cuarto, el de mayor grado de dificultad. Las gemelas arrancaron el aplauso del público y pusieron distancia con respecto a la pareja estadounidense.

Lia y Mia, con 14 años, ya son una realidad de los clavados mexicanos. Las tapatías tuvieron su gran explosión este verano al ganar una histórica medalla de bronce en el Campeonato Mundial de Singapur. A pesar de su corta edad, se perfilan como las favoritas para representar a México en el trampolín de 3 metros sincronizado de Los Ángeles 2028.

MÁS MOTIVADAS QUE NUNCA

Aunque aun conservan la timidez propia de su edad, a sus 14 años Lia y Mia cada vez se acostumbran más a los reflectores. Con esta prueba cerraron su actividad en sincronizadas en este 2025, lo que representó un auténtico broche de oro.

Yo me siento muy contenta por el resultado, hubo mucho trabajo detrás, esta fue la última competencia del año y me siento muy contenta. Cada competencia es difícil, no todas son fáciles, ninguna es fácil y hay mucha rivalidad entre todas, tratamos de dar lo mejor de nosotras en todo", confesó Lia.

Siempre nos dicen que no hay que confiarnos, que cada competencia tiene su nivel y que siempre hay que tener los pies en la tierra", agregó Mia.

Las gemelas firmaron un año soñado. Tras ganar su lugar en la selección nacional, ganaron una medalla en la Copa del Mundo de Guadalajara, su casa, posteriormente subieron al podio en el Campeonato Mundial de Singapur al ganar el bronce, y ahora firman un oro en sus primeros Juegos Panamericanos Jr.

Las gemelas aprovecharon para hacer el tradicional saludo de fuego de gemelas, una película con la que se identifican. Su sincronía es absoluta. También aprovecharon para saludar a sus papás, que viajaron hasta Asunción para apoyarlas. Cabe recordar que Suri, su hermana mayor, compite en la plataforma de 10 metros.

BOTELLO, NARVÁEZ Y FRANCO SE CORONAN

Consiguen el objetivo

EL EQUIPO FEMENIL CONQUISTA EL TÍTULO DE LOS PANAMERICANOS JR, AL VENCER A ECUADOR

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA
ENVÍADO

Asunción. El equipo femenino mexicano de squash conquistó la medalla de oro en los Juegos Panamericanos Junior que se disputan en Asunción, Paraguay tras la victoria que consiguió 2-0 ante Ecuador en partido que se realizó en la pista principal.

Karen Botello, Paola Franco y Mariana Narvaéz subieron al podio después de que dominaron al representante sudamericano integrado por María Emilia Falconi, Rafaela García y Ariana Alava.

El primer partido terminó con victoria de Narvaéz por parciales de 11-8, 14-12 y 11-7 ante Falconi, en un duelo que tuvo una duración de 28 minutos; mientras que el segundo se lo adjudicó Ana Karen Botello que se impuso 11-8, 11-8, cayó en el tercero 7-11 pero se logró recuperar para ganar en el tercer set 11-4.

Debido a que Botello y Narvaéz salieron victoriosas, no fue necesario disputar el tercer juego en el que se venían las caras Ariana Alava y Paola Franco.

El representativo mexicano conquistó dos medallas de oro; además del equipo femenino, también logró el metal aureo el doble mixto en el que tuvieron parti-



Paola Franco devuelve la pelota lejos de su rival para obtener el punto para los tricolores

cipación Mariana Narvaéz y Wally Avila. De igual manera, se adjudicó una plata lograda por Karen Botello y Paola Franco en dobles femenino.

En total, culminó con seis galardones

porque hubo tres bronce en el dobles masculino con Gilberto Aceves y Santiago Medina, individual femenino con Mariana Narvaéz y el equipo masculino integrado por Santiago Medina, Gilberto Aceves y

Portillo, bronce en Chengdú

El seleccionado nacional de raquetbol Eduardo Portillo Torres consiguió la medalla de bronce en la modalidad individual varonil en los Juegos Mundiales Chengdú 2025, que se desarrollan en China.

El jugador de 26 años protagonizó un duelo cerrado por el tercer lugar contra el guatemalteco Edwin Galicia en el que finalmente obtuvo la victoria por marcador de 3-2 (19-17, 11-9, 10-12, 8-11 y 11-9).

Portillo sumó dos victorias al iniciar, con triunfo sobre el italiano Carlo Papini (3-0), posteriormente se midió ante el japonés Michimune Kono (3-0), pero en semifinales cayó ante el boliviano Conrado Moscoso (3-1), que lo envió al duelo por la medalla de bronce. / REDACCIÓN



Karen Botello colaboró con la victoria ante Ecuador

Wally Avila.

Sin embargo, México no pudo acabar al frente del medallero en squash a pesar de las seis preseas ya que dicha posición quedó en manos de Colombia también con seis logros, con la diferencia que al canzó tres oros por dos del equipo tricolor.

De esta forma, culminó la actividad del squash en la segunda edición de los Juegos Panamericanos Jr que, en esta ocasión, fue albergado por Paraguay.

Vázquez, lejos del cubano Rosales

Una auténtica montaña rusa de emociones fue la que se vivió en la final del trampolín de 1 metro en los Juegos Panamericanos Junior de Asunción 2025. Gabriel David Vázquez y Jesús Agúndez pelearon todo lo que pudieron por subir a lo más alto del podio, sin embargo, una gran actuación del cubano Frank Rosales lo impidió. Al final, solo Vázquez fue capaz de colgar de la presea de plata.

No fue una competencia fácil para los clavadores mexicanos, víctimas de algunos errores que complicaron su panorama. Vázquez tuvo un inicio lento que lo relegó al décimo lugar, pero poco a poco



Jesús Agúndez falló algunos clavados que le costaron alejarse de las medallas

fue remontando posiciones para colocarse en el segundo lugar, con un total de 373.50 unidades, solo por debajo de Rosales, flamante campeón con 384.80.

Por su parte, Jesús Agúndez mejoró el podio, incluso por algún momento dio la

17

AÑOS TIENE GABRIEL DAVID VÁZQUEZ EN SUS PRIMEROS JUEGOS

impresión de meterse de lleno en la lucha por el primer lugar, pero una mala ejecución en su cuarto clavado frenó su remontada. Agúndez tuvo calificaciones de 4.5 y 5, con lo cual cayó hasta la novena posición. A pesar de eso, en sus últimos dos clavados se acercó al podio y se quedó a nada de quitarle el tercer lugar al colombiano Miguel Irujo, quien finalizó con 359.75 unidades por las 359.45 del mexicano.

"Fue una competencia muy cerrada, yo inicié saliendo el primer clavado, me costó remontar poco a poco en cada cla-

vado yo fui buscando la manera de meterme, y al final por ese clavado siento que no me pude acercar mucho al oro, pero una plata es muy buena", confesó Gabriel David Vázquez.

El mexicano aún tiene pendiente la prueba de trampolín 3 metros sincronizado junto a Jesús Agúndez. "Hay que darle vuelta a la página, venimos de ganar oro en Colombia así que espero que se repita".

ADVIERTE A OSMAR OLVERA

Aunque ahora mismo Osmar Olvera es de lejos el mejor clavador de México, los deportistas que compiten en su prueba están motivados para plantarle cara.

La competencia está muy cerrada. Osmar ahorita es el campeón mundial pero como él dice con los chinos, en una competencia todo puede pasar, así que esperamos estar en Los Ángeles", dijo Vázquez. / JOSÉ ÁNGEL RUEDA / ENVÍADO

LA TAEKWONDISTA

ENCARA CON ILUSIÓN EL CICLO OLÍMPICO RUMBO A LOS ÁNGELES 2028

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA / ENVIADO

Asumción.- En la laureada tradición del taekwondo mexicano, el nombre de Zaira Salgado figura en el apartado de promesas.

La joven taekwondista ha dado resultados importantes en las categorías juveniles, el último de ellos la medalla de oro en los Juegos Panamericanos Jr de Asunción 2025, y está lista para dar el gran salto a la categoría mayor, donde ya ha tenido algunas experiencias.

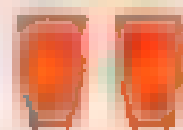
La historia de Zaira está plagada de destino. La taekwondista aprendió a dar patadas incluso antes de nacer. Su madre estaba embarazada de ella cuando hizo su examen de cinta negra. El taekwondo sería parte de su crecimiento y la elección de ser atleta llegó con naturalidad, impulsada no solo por el ejemplo de su madre, quien le enseñó los secretos de las artes marciales, sino también por la figura de María del Rosario Espinoza, la mejor deportista mexicana.

ORO QUE SABE A MUCHO

Zaira sorprendió al continente entero en Asunción 2025. La taekwondista cautivó con su estilo bravo para colgarse la medalla de oro. "Mucha emoción, creo que no había podido estar tan feliz durante este proceso tan difícil, pues es un trabajo de muchas personas, la verdad no es de un día para otro, es un proceso donde estuvimos compitiendo en muchos países y pues con las mejores del continente y ganar esta medalla se siente como si va todo el trabajo hubiera dado frutos y pues muy orgullosa de todo el equipo que me estuvo apoyando y pues de tener esto va en mi cuello", contó en entrevista con ESIQ.

Lo más complicado para la atleta fue sobrellevar la presión que representaba ser la número uno del continente. "Lo más difícil fue la parte mental, yo venía ranqueada como la número uno del continente, entonces sin duda no confiarle fue lo que estuvo presente todo este tiempo, todas las competidoras son muy fuertes y por algo están aquí, todas me dieron batalla y la verdad si fue algo muy satisfactorio poder ganar este oro", agregó.

La taekwondista ofreció un duelo vibrante que dejó ver lo que es su personalidad en el tatami. "No me rendí, no me di por



Es muy interesante todo lo que María nos transmite, la sabiduría, todo lo que nos comparte y lo que aprendemos también en su momento en competencia"

ZAIRA SALGADO
TAEKWONDISTA



El gusto por el TKD lo trae en la sangre y quiere asistir a los Juegos Olímpicos.

ZAIRA SALGADO CIERRA SU ETAPA JUVENIL

En la sangre

vencida, creo que igual hubo un round donde lo salvé al último segundo y fue por esas ganas, esa actitud que creo que este torneo nos va a dejar atrás", dijo.

INICIA SU SUEÑO

El máximo sueño de Zaira es llegar a los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028. La taekwondista iniciará su camino en unos meses, durante el Campeonato Mundial de Wuxi, China.

Cerro mi etapa juvenil y con este oro y con este resultado tan importante de unos juegos, estoy clasificada al Campeonato Mundial en China de adultos. Ya es pronto y

mañana a cambiar de página porque lo que viene también está muy fuerte.

SIEMPRE HA SIDO PERSISTENTE

Si alguien conoce la personalidad de Zaira es la señora Amira, la mamá de la taekwondista, fue la que le compartió el amor por el deporte.

Vuera de las competencias o de un tatami, ella es la niña más noble y la más amorosa que pueda haber, pero cuando se ha buscado un sueño se transforma, eso es lo que la admiro y lo que puedo presumir de ella, que tiene una capacidad para demostrar que puede, que no la he visto en otra



persona más que en ella", contó en entrevista con ESIQ.

Ella es una niña muy dedicada, disciplinada y hoy todo ese esfuerzo que ha hecho ha dado frutos y estoy contenta por ella, explicó la orgullosa madre, quien vivió con emoción el oro de su hija. "Con mucha emoción, porque la mayoría de las veces me toca estar sentada dirigiéndola y hoy lo viví como una mamá, entonces reconozco todo el sentimiento que puede tener una mamá".

La señora Amira sufrió y gozó la victoria de su hija.

Dedícale una esquela
a tu ser querido

¡Abrazamos tu pena!



Tel: 55.5140.1060

sbs@oem.com.mx

"ES MUCHO MÁS DIVERTIDO"

Padelista por destino

EDUARDO ALONSO DESCUBRE SU PASIÓN POR EL PÁDEL, GRACIAS A QUE LAS CANCHAS DE TENIS ESTABAN COMPLETAMENTE LLENAS

POR EDUARDO PIGEON
ENVÍADO

GUADALAJARA.- Hoy es el padelista número 15 del mundo de acuerdo al ranking de la Federación Internacional de Pádel, sin embargo, la vida de Eduardo Alonso pudo ser completamente distinta si es que la cancha de tenis a la que iba con su progenitor hubiera estado desocupada.

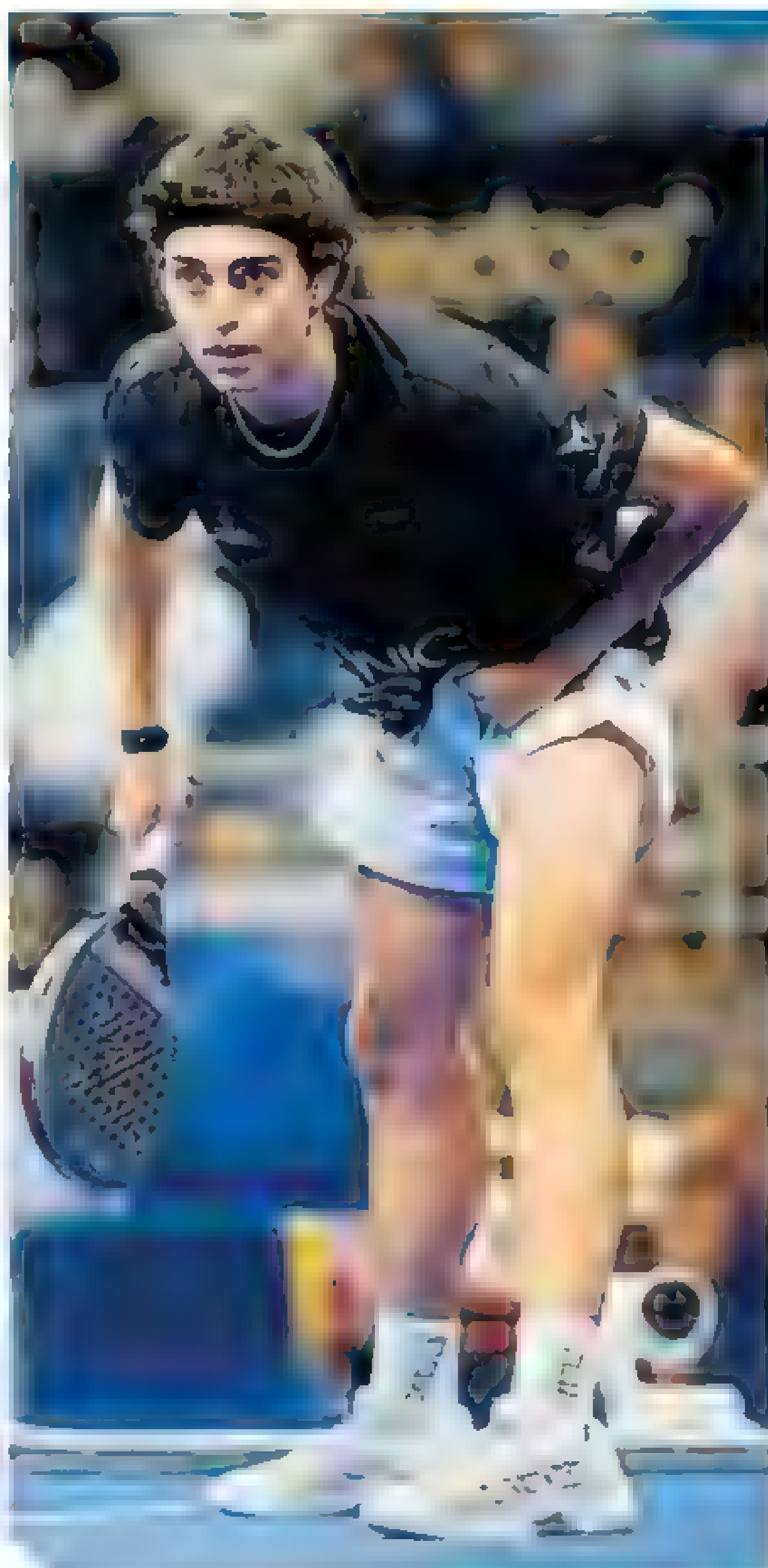
"Yo me inicié en un club de tenis en el que estaban todas las pistas ocupadas y de casualidad me metí con mi padre en la de pádel, me dieron una pala y empecé a jugar. Luego con mis amigos del mismo club de tenis que también jugaban al tenis nos pasamos al pádel la gran mayoría de ellos porque era muy divertido y al final a la larga me acabó gustando mucho más que el tenis", expresó el español.

Si bien la cuestión económica influyó en su decisión, Alonso reveló que en



El tenis lo veía mucho más difícil económica y mentalmente, el pádel era mucho más divertido y veía que se me daba mejor"

ALONSO
PADELISTA
PROFESIONAL



El acercamiento al Pádel dio inicio como jugador de tenis

60

VICTORIAS QUE EL JOVEN EDUARDO ALONSO TIENE EN EL PADEL

cuanto se dio cuenta que la pasaba mejor con una pala en la mano en lugar de una raqueta decidió que su camino estaría en la disciplina nacida en México.

El tenis lo veía mucho más difícil económica y mentalmente, el pádel era mucho más divertido y veía que se me daba mejor. Para mí la clave es que a la hora de jugar es muy social y da mucho juego a llevarte con otras personas, a conocer gente nueva y es muy divertido", agregó.

Años después de aquel momento que cambió su vida, el palista nacido en Valencia, España encarará la tercera fecha de la Pro Pádel League junto al tercero mejor del mundo, Federico Chingotto por lo que si bien sabe que hay presión, él está enfocado en pasarla bien en la pista.

Siempre hay presión, vamos de líderes o no, la competición siempre tiene un poco de presión pero si te soy honesto con Chingo tenemos muy buena relación creo que estoy disfrutando mucho dentro de la pista, por lo menos en los entrenamientos y estoy 100% convencido de que en la competición va a ser exactamente igual así más que presionado me siento con ganas de jugar", agregó.

Alonso aseguró que torneos como la Pro Pádel League ayudan a que la disciplina tenga una mayor exposición.

Nos hacen un gran favor con este tipo de torneos porque a la hora de damos a conocer y a la hora de dar a conocer el deporte, es mucho mejor para nosotros. Para mí es un placer, y con ganas de disfrutar de este hermoso país", concluyó.



No es un gran jugador pero su experiencia y conocimiento lo convirtieron en juez

Se vuelve un juez por amor al deporte

GUADALAJARA.- Originario de Veracruz, Eduardo González Cortés, empleado federal de profesión, pero juez de pádel por amor a la disciplina contó cómo es que una persona decide dejar de lado la pala y en su lugar convertirse en la persona que gestiona todo lo que pasa en la cancha.

"Yo jugué amateur completamente, es una de mis pasiones, aunque no lo juego bien, el amor al deporte hizo que yo quisiera estar involucrado. Yo sabía que por mi edad la ventana de jugar de manera profesional estaba descartadísima, pero yo quería estar presente en el deporte."

Con 40 años y dos en el mundo de las palas, González Cortés expresó cuál es la ruta que una persona en México tiene que



Aunque no lo juego bien, el amor al deporte hizo que yo quisiera estar involucrado. Yo quería estar presente en todo este deporte"

CORTÉS
JUEZ DE PADEL

seguir para convertirse en juez.

De entrada yo creo que es el amor al deporte primero, después acercarte a las asociaciones locales para poder hacer los cursos de arbitraje, aquí en México está la Femepa (Federación Mexicana de Pádel) graduarte con ellos y empezar a crear experiencia en torneos locales y ahí tienes la oportunidad de que te llamen a un torneo un po-

co más oficial, aprovecharla", agregó.

Como parte de los oficiales de la Pro Pádel League, Eduardo acepta que para llegar a convertirse en juez a un nivel más avanzado no existe un periodo determinado.

"No hay un tiempo específico. Tú puedes estar en la situación correcta en el momento correcto, graduarte y treparte la silla al siguiente día o puedes graduarte, llevar torneos locales o amateurs, y de repente aparece la oportunidad de treparte a la silla de una manera más profesional", señaló.

Hoy está en Guadalajara con la PPL, sin embargo, González Cortés no ha dejado su empleo que le permite seguir su pasión.

"Yo sigo laborando con lo que vivo hoy en día. Para mí al arbitraje lo veo como una pasión, un hobby. Aunque hoy en día represente viajar y estar presente en torneos, que conllevan un salario, yo lo disfruto, tengo la oportunidad de trabajar en una empresa y tener factores que me permiten ausentarme. Por eso es que estoy presente en estos torneos", sentenció. / POR EDUARDO PIGEON ENVÍADO

Rowdy Tellez termina como lanzador

Myles Straw bateó de 5-4 con par de cuadrangulares y cinco carreras producidas, para encabezar una ofensiva de los imparables que obligó al manager Bruce Bochy a llamar al zurdo mexicano Rowdy Tellez a lanzar en los dos últimos episodios, en la pátiza de Toronto Blue Jays 4-2 ante Texas Rangers.

Straw pegó su primer vuelacercas en el segundo tramo ante Patrick Corbin con dos compañeros en las bases y en la tercera lo hizo ante Jon Gray de dos ravitas.

Tellez entró a lanzar en el séptimo rollo y admitió jonrón de tres carreras de Davis Schneider. Es la quinta ocasión que Tellez entra a lanzar, su posición habitual es primera base o bateador designado. En dos innings de labor aceptó tres carreras, le pegaron cinco hits. Los texanos han perdido ocho de sus últimos nueve en cuartos y se alejan de la zona de comodines en la Liga Americana.

El tijuaneño Alejandro Kirk no aprovechó el festín ofensivo al irse de 4-0 con una base por bolas y batea para .292.

MÁS MEXICANOS

Randy Amazeña de 4-0 con tres ponches en la derrota de Seattle 3-1 ante Mets. Esta noche jugarán en Williamsport JARREIN Durán de 2-1 con una base por bolas y una carrera producida (.66) llegó a 32 dobles en la campaña. Al ganar Boston 7-5 a Miami. Recibió una base por bolas y un pelotazo... RAMON Urias produjo la carrera del gane con una bola ocupada en el triunfo de Houston 5-4 ante Baltimore en doce entradas.



Rowdy Tellez tuvo que treparse al terrero para lanzar dos entradas.

FOTO: REUTERS



Brenden Bates (82) fue castigado por el safety de los Philadelphia Eagles.

PACKERS GANA EN SU VISITA A INDIANÁPOLIS

Vencen al campeón

EN JUEGO DE PRETEMPORADA, LOS BROWNS DERROTAN A PHILADELPHIA EAGLES

POR JORGE BRIONES

Si bien es pretemporada, pocos equipos se han visto tan bien como los Cleveland Browns, que mantienen su invicto en dicha fase a costa de los vigentes campeones del Super Bowl.

Los Philadelphia Eagles fueron superados en casa (13-22) en un partido donde todavía no utilizaron a sus principales figuras como Jalen Hurts o Saquon Barkley.

El campeón de la NFL solamente anotó todos sus puntos en el segundo cuarto, pero fue blanqueado en la segunda mitad. Por los Browns, su único touchdown de la ofensiva llegó por la vía terrestre con el corredor Ahmani Marshall.

Con record de 2-0 en la pretemporada, Cleveland cerrará su puesta a punto con un último compromiso contra Los Angeles Rams programado para el sábado 23 de agosto en su casa.

TOMAN RITMO LOS TEXANS

Los Houston Texans ya han empezado a darle ritmo a algunas de sus principales



FOTO: CARLOS SANTOS

LA FANCLUB SE REUNIÓ

Fans de Rams se toman foto

Este sábado se reunieron los aficionados de los Rams a los pies del Monumento a los Niños Heroes en Chapultepec, para tomarse su foto oficial. Mas de 60 personas fueron las que se dieron cita para tomarse la foto oficial del equipo. Para muchos es ya una tradición, para otros apenas comienza. / CARLOS SANTOS

figuras. En la victoria (20-3) contra los Carolina Panthers, el head coach DeMeco Ryans le dio minutos de juego tanto a su quarterback titular (C.J. Stroud) como a su Namane refuerzo en la posición de corredor (Nick Chubb).

Stroud completó seis de ocho envíos para 44 yardas y un touchdown, en tanto que Chubb tuvo cinco acarreos.

MÁS RESULTADOS

Browns	22-13	Eagles
Panthers	3-20	Texans
Dolphins	24-17	Lions
Patriots	20-12	Vikings
Packers	23-19	Colts
49ers	22-19	Raiders
Chargers	22-23	Rams
Buccaneers	17-14	Steelers
Jets	12-31	Giants
Ravens	31-13	Cowboys

143

YANGAS GANÓ EL MARISCAL DE CAMPO DILLON GABRIEL

MÁS RESULTADOS

La jornada sabatina dentro de la pretemporada de la NFL, arrancó con la derrota en casa de los Indianapolis Colts por 19-23 a manos de los Green Bay Packers. El pascador de segundo año, Anthony Richardson, completó seis de sus 11 intentos de pase para 73 yardas, que de poco le sirvieron a los Colts.

FOTO: AFP



Alcaraz festeja un punto ganado en la semifinal ante el alemán Zverev

Español domina al mejor del mundo

Poco más de un mes después de su histórica final en Wimbledon, Jannik Sinner y Carlos Alcaraz volverán a verse las caras de nueva cuenta con un título de por medio. El italiano y el español se medirán en la final del Masters 1000 de Cincinnati, en un capítulo más de la gran rivalidad que existe en la actualidad.

En total, los rivales generacionales se han visto las caras en 13 oportunidades con un saldo positivo a favor de Carlos que ganó ocho y perdió cinco de los enfrentamientos. Hasta antes de la final de Wimbledon, el español parecía tenerle tomada la medida al actual número uno del mundo, a quien le había ganado cinco partidos de forma consecutiva. El último éxito de Sinner contra Alcaraz había sido a finales de 2023 en el ATP 500 de Beijing.

Los fantasmas se los logró sacar en el mejor escenario posible, el césped sagrado de la Catedral de Wimbledon donde el "el" le arrebató la corona a su rival.

A diferencia de lo que suele ocurrir en casi todos los torneos, la final del Masters 1000 de Cincinnati está programada para la tarde del lunes 18 de agosto. **JORGE BRIONES**

8-5

ESTÁ EL HISTORIAL ENTRE AMBOS TENISTAS, A FAVOR DEL IBÉRICO ALCARAZ

ES EL DUELO DE LOS NUEVOS MAESTROS

Será otra final soñada



Jannik Sinner se extiende cuan largo es para devolver una bola a Almani, en Cincinnati

JANNIK SINNER Y CARLOS ALCARAZ VOLVERÁN A MEDIR FUERZAS POR UN TÍTULO ATP, AHORA EN CINCINNATI 2025

POR JORGE BRIONES

Tal pareciera que todas las finales de los grandes torneos del deporte blanco, están destinados a terminar con una final entre Carlos Alcaraz y Jannik Sinner.

Los dos mejores tenistas del mundo en la actualidad volvieron a cumplir con la condición de favoritos en sus respectivas semifinales y avanzaron al juego por el título en el Masters 1000 de Cincinnati, donde el italiano defiende el título conseguido el año pasado.

Sinner, actual número uno del ranking ATP, acabó en el día de su cumpleaños número 24 con el sueño de la revelación del torneo, el francés Terence Atmane, quien con todo y que jugó al mejor nivel de su carrera, no le alcanzó para derrotar al ju-

26

TRIUNFOS EN FILA SUMA EL ITALIANO JANNIK SINNER SOBRE PISTAS DURAS

gailor más encendido del tour. El italiano se impuso en sets corridos por 7-6 y 6-2.

"Fue un desafío muy difícil. Cada vez que juegas contra alguien completamente nuevo, es muy complicado. Jugar contra estos chicos en las etapas finales de los torneos lo hace aún más difícil. La presión es mayor, sabes que merecen estar ahí. El ha derrotado a jugadores increíbles para llegar a las semifinales. Sabía que tenía que ser muy cuidadoso. Mi mentalidad



Estoy deseando jugar contra él (Sinner). Gracias a él saco mi mejor tenis. Para la gente también es genial. Ofrecemos un tenis realmente hermoso".

CARLOS ALCARAZ
TENISTA ESPAÑOL

hoy estaba en un buen lugar. Manejé las situaciones en la cancha muy bien. Él estaba sirviendo increíblemente bien en el primer set. Tiene un potencial enorme enorme, creo que lo vimos a lo largo del torneo. Le deseo solo lo mejor. De mi parte, estoy muy feliz de estar en la final otra vez", comentó el italiano tras su compromiso de semifinales.

El dominio de Sinner es abrumador. Consiguió su victoria 26 en fila en juegos sobre pista dura, donde además contabiliza 21 sets ganados de forma consecutiva, números que impresionan a cualquiera. Ya encadena 10 triunfos en Cincinnati y 12 en general. Está en modo invencible.

Las 26 victorias en fila sobre pista dura, significa que empató la cuarta mejor racha que estaba en poder de la leyenda española Rafael Nadal. Ahora solamente tiene por encima en la clasificación histórica a Andy Murray (28), Novak Djokovic (35) y a Su Majestad Roger Federer (56).

En el duelo por el título, lo alcanzó el español Carlos Alcaraz. El número dos del mundo se aprovechó de un problema en la espalda del alemán Alexander Zverev para doblarlo por 6-4 y 6-3.

Carlos Alcaraz alcanzó su segunda final en Cincinnati, tras la pérdida en 2023 que contabilizará la novena de su carrera dentro de los Masters 1000. En eventos de esta categoría, ha ganado los últimos 16 partidos que disputó.



SOLICITA TU COTIZACIÓN

ESTO

- ✓ EDICTOS
- ✓ AVISOS
- ✓ CONVOCATORIAS
- ✓ REPARTO DE UTILIDADES
- ✓ BALANCES FINANCIEROS
- ✓ IMPACTOS AMBIENTALES

El servicio se realizará mediante el teléfono y correo institucional: sbs@oem.com.mx



THOMPSON LOGRA REVANCHA ANTE LYLES

Sin esforzarse mucho



El australiano sufrió una fractura leve en la clavícula

Ricciardo sufre accidente en moto

El ex piloto de la Fórmula 1 Daniel Ricciardo, tuvo un complicado accidente en motociclismo y terminó por ser hospitalizado en el Queensland, al norte de Australia.

De acuerdo a reportes del país de Oceanía, el accidente fue en la mañana de este jueves, cuando el ex piloto de Red Bull, McLaren y Renault, realizaba una travesía en motocross dentro de la región selvática de Daintree.

El reporte indica que, en cierto momento, Ricciardo perdió el control de su motocicleta y terminó por ser lanzado de la misma e impactó de lleno en el suelo. El golpe habría sido tan fuerte que sufrió una fractura leve en la clavícula.

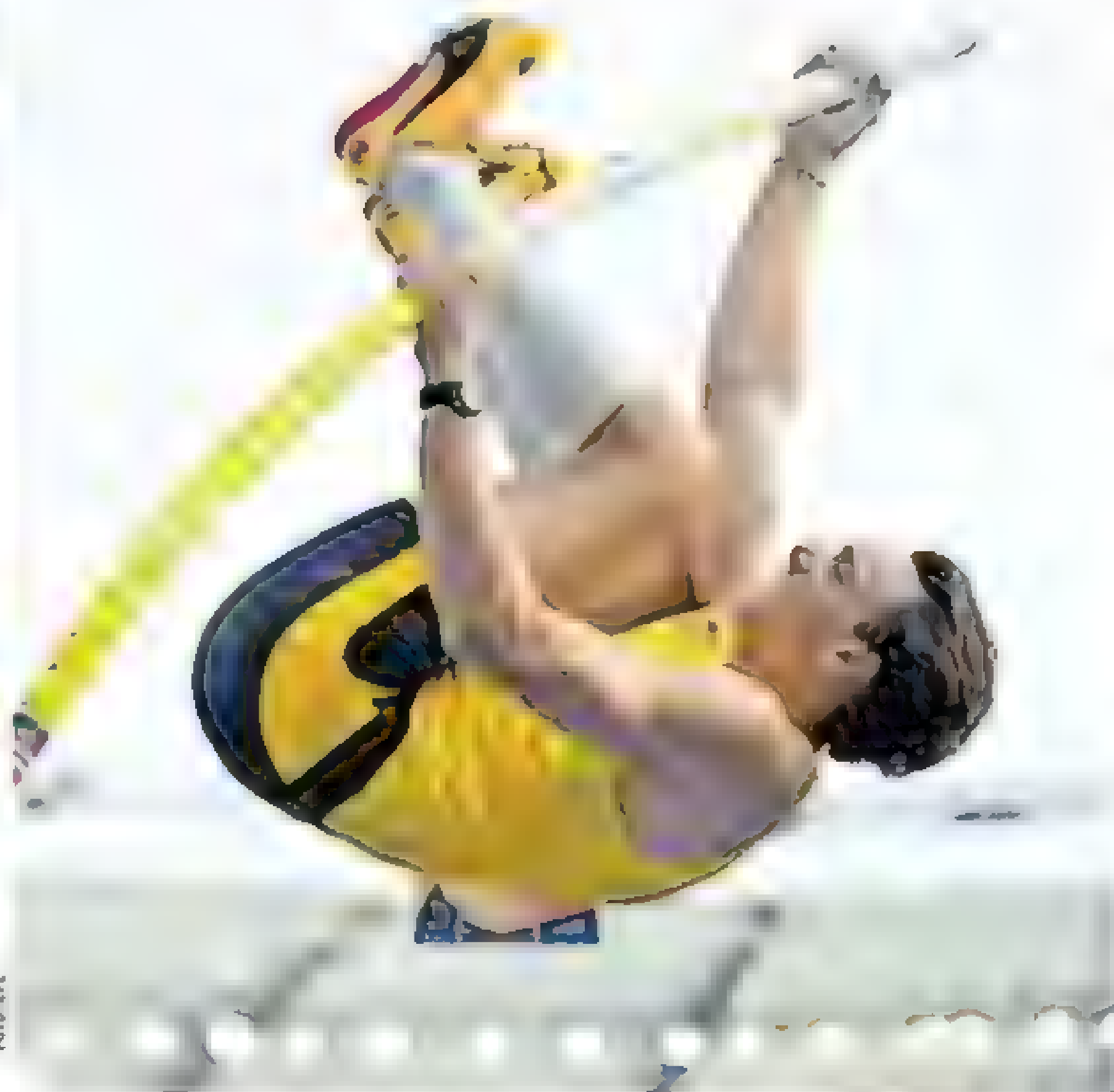
Como consecuencia, el piloto australiano tuvo que recibir atención médica de prevención. Fue trasladado a un hospital Mossman, ubicado a unos 50 kilómetros de donde sucedió el accidente, ahí fue tratado y fue dado de alta algunas horas después, sin problema alguno.

Ricciardo, según reportó Planet F1, se tomó la situación con mucha simpatía y cooperó con las autoridades en todo momento. Su rehabilitación comenzará, tras un par de días de reposo.

Daniel Ricciardo no había estado en el foco de atención tras dejar la Fórmula 1 oficialmente después de la Gran Premio de Singapur 2024. En aquella ocasión, Red Bull decidió despedirlo de su equipo menor, Racing Bulls, y puso en su lugar a Liam Lawson.

En la Fórmula 1, Ricciardo ganó 257 Grandes Premios, donde consiguió 32 podios y alcanzó 8 victorias. / ALVARO ZALDANA

FOTO: ADAM RICHARDSON



Armand Duplantis logró conquistar otro título sin ningún problema

FOTO: EFE

ARMAND DUPLANTIS TRIUNFA EN LA LIGA DIAMANTE, AUNQUE NO INTENTA BATIR SU PROPIO RÉCORD

EFE

El sueco Armand Mondo Duplantis, la neerlandesa Femke Bol, el noruego Karsten Warholm, el jamaicano Kishane Thompson y la keniana Faith Kipyegon fueron los nombres propios este sábado del Memorial Kamila Skolimowska de Silesia (Polonia), una prueba correspondiente a la Liga Diamante de atletismo, a menos de un mes que se dispute el Mundial de Tokio.

Duplantis consiguió su cuadragésima sexta victoria consecutiva en la Liga de Diamante con una marca de 6.10 metros en salto con pértiga y optó no intentar los 6.30 y batir su récord del mundo, de 6.24 y establecido esta semana en Budapest.

El sueco llegó a los 6.10 metros y después no tuvo la suficiente frescura para superar los 6.20, aunque venció por delante del griego Emmanuél Karalis, bronce en los Juegos de París, y segundo este sábado en Polonia con 6.00 metros.

EL DATO

VICTORIA EN PARÍS

En París 2024, Lyles se llevó el oro de los 100 metros por apenas cinco milésimas de segundo sobre Thompson.

Mientras, uno de los momentos más esperados llegó con la victoria del jamaicano Kishane Thompson, que se tomó cumplida revancha ante el estadounidense Noah Lyles en los 100 metros de la Liga de Diamante, después de su ajustada derrota en la final olímpica de esa prueba de los Juegos de París 2024.

Fue la primera vez que ambos se vieron las caras desde París, donde Lyles se llevó el oro de los 100 metros por apenas cinco milésimas de segundo.

Thompson, que el 27 de junio logró la

mejor marca mundial de 2025 con 9.75, presentó su candidatura a ganar el Mundial de Tokio, pese a que Noah Lyles ofreció su mejor versión de la temporada.

Por su parte, la keniana Faith Kipyegon se quedó a solo 0.93 segundos de batir el récord mundial de 3.000 metros, donde hizo un registro de 8.07.04 en una carrera que fue lanzada en el primer 1.000 por la estadounidense Sage Hurta y hasta el 2.000 por la australiana Jessica Hull.

Kipyegon ya batió este año la plus marca mundial de la milla femenina con un tiempo de 4.07.64, en la Liga de Diamante de Mónaco, donde superó la marca anterior de 4.12.33 que estaba en poder de Sifan Hassan desde 2019. En Florencia (Italia) logró el de los 1500 metros con 3.49.11 y fue la primera atleta que bajó de 3.50 minutos en la historia, pero es que en París pulverizó el de 5.00.00 con 4.05.20.

Este sábado estuvo muy cerca de acabar con el tope mundial que tenía la china Junxia Wang de 3.000 metros, que en 1993 marcó 8.06.11 para ganar la carrera en Beijing, China.

La neerlandesa Femke Bol, la "reina" de las vallas europeas y mundiales, presentó este sábado su candidatura para revalidar su título en el Mundial de Tokio al lograr la mejor marca de este año en los 400 vallas.

Bol mejoró su registro de este año, que era de 51.95 conseguido el 11 de julio en Mónaco, con una marca de 51.91 en el Memorial Kamila Skolimowska.

Igualmente hizo el noruego Karsten Warholm, oro en los Juegos de Tokio 2020 y plata en París 2024, que estableció la mejor marca mundial del año de 400 vallas con un tiempo de 46.28, que superó los 46.54 del estadounidense Rai Benjamin logrados en Estocolmo (Suecia) el 15 de junio.

El noruego Warholm, además, mejoró en un segundo justo su mejor registro de esta temporada, que era de 47.28, pero no consiguió superar el registro personal, que es de 45.94.

La dominicana Marileidy Paulino, campeona olímpica de 400 metros, impulsó su hegemonía y logró su tercera victoria en la Liga Diamante 2025 al ser la más fuerte en el Memorial Kamila Skolimowska de Silesia (Polonia).

Paulino tuvo que trabajar al máximo para doblegar a Salwa Eid Naser, la nigeriana nacionalizada bareiní, campeona del mundo en Doha, la capital de Qatar, en el ya lejano 2019.

La velocista dominicana, que este año había ganado en París y Mónaco, hizo una marca de 49.18 por los 49.27 de Naser.



VICTORIAS SUMÓ DANIEL RICCIARDO EN LA FÓRMULA 1



Environ Biol Fish (2015) 98:1131–1140

Los motores ruidieron una vez más en el Autódromo Hermanos Rodríguez

LA SÚPER COPA ROSHSFRANS

Speedfest, todo un éxito

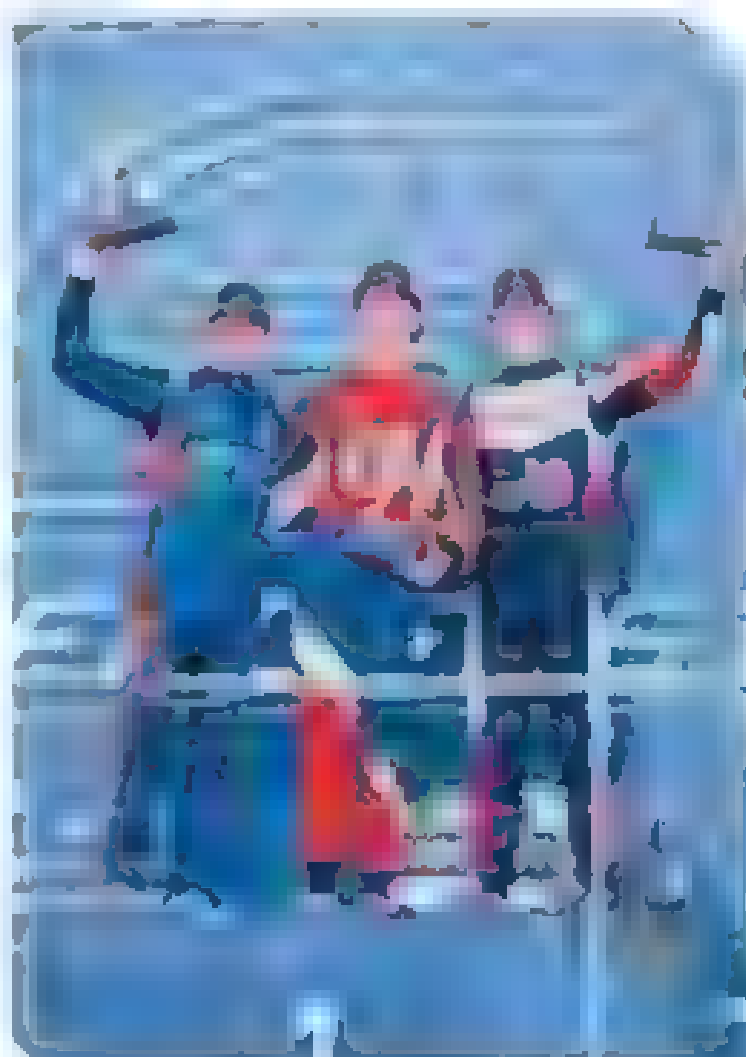
EL FESTIVAL DE AUTOMOVILISMO MÁS IMPORTANTE DEL PAÍS LOGRA UNA BUENA ENTRADA EN EL AHR

POR ALVARO ZALDAÑA

En su decimotercera edición el Speedfest de la Ciudad de México no decepcionó. El festival más importante de automovilismo nacional reunió poco más de 25 mil personas en el Autódromo Hermanos Rodríguez, quienes disfrutaron de 15 carreras con más de 200 pilotos entre 12 categorías de los campeonatos Super Copa Roshtans y Copa Novauto México.

Las actividades comenzaron temprano. A las 8:00 de la mañana se celebró la primera carrera correspondiente los Vintage Formula Ford, seguido por la Formula 4 y los GTM, que son la principal atracción del festival.

Mientras las carreras avanzaban los aficionados poco a poco se presentaron en el inmueble de la Magdalena Mixhuca. Aunque las carreras son el foco de atención, también hay otras actividades, como la exhibición de autos modificados con un clásico "vexho" en color dorado que robó atención, además de una combi tropicalizada por la famosa muñeca "Barbie", una zona de fiesta con un DJ, feria gastronómica y diferentes juegos de destreza.



Pelearon con todos los pilots en cada una de las carreras.

En la pista, la carrera más importante fue la segunda de los Gran Turismo México (GTM). Para este punto, las gradas de la recta principal estaban prácticamente llenas, así como las suites por encima de la zona de pits. Algunas personas realmente buscaban entretenerse con las carreras, pero también fue importante el



El público disfrutó el paso de los autos a toda velocidad.



Sin duda es una carrera que hemos trabajado mucho, yo me he estado preparando muy bien, todo el equipo ha hecho un excelente trabajo y bueno, tuvimos complicaciones, calificamos en la cuarta posición"

EMILIANO
RICHARDS
PILOTO GTM

73
EDICIONES EN
CINCO AÑOS HA
CELEBRADO EL
SPEEDFEST
EN MÉXICO

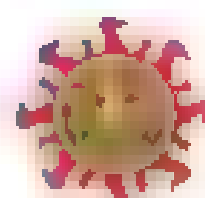
25
MIL PERSONAS ACUDIERON
EN LA SEGUNDA EDICIÓN
DEL SPEEDFEST EN 2025

gancho que generó la presentación de Mario Bautista, cantante urbano quien atrajo a personas de las nuevas generaciones, aunque varias tuvieron que esperar hasta que terminaran las actividades en pista para disfrutar de su concierto.

La segunda carrera de GTM la ganó Luciano Richards al cronometrar 38'59.863 y con dominio casi total durante todo el circuito azteca. Sin cometer errores, siempre mantuvo a raya su principal perseguidor, Paul Jourdain, con +1.87 y Salvador de Alba con +2.887 cerro el podio.

En la primera competencia de la categoría Paul Jourdain se llevó el triunfo con un tiempo total de 38.53.235 con facilidad, segundo de Pablo Pérez de Lara (45.958) y José Arcellano (46.084).

Sin duda es una carrera que hemos trabajado mucho. Yo me he estado preparando muy bien. Todo el equipo ha hecho un excelente trabajo y bueno, tuvimos complicaciones, calificamos en la cuarta posición. El trabajo del equipo fue excepcional". dijo Emiliano Richards.



DEM

 Mario Vasquez Roca
President

Paquita Rivas de Viquez
 Director, *Journal of Health Politics, Policy and Law*

Francisco Torres Vazquez
 Y. 1995-1996, 1997-1998

Estudios Internacionales

José Sánchez y Villarreal
(jose.sanchez@unhcr.org)

Martha Chilton-Ramos, BSN
 Director, Nursing Education

Antonio Rodríguez Domínguez
(Córdoba, 1964) Profesor de Filosofía

Elio de la Serna Rodríguez
Departamento de Matemáticas, Universidad de Chile

Victor Manuel Pineda González
 January 19, 1970
 de la Cruz, Veracruz, México

ESTO

David Segoviano Ramos
Ph.D. 1994

Jorge Guzmán Torres
Coordinador

Maria Guadalupe Lira de la Rosa
Escritora

Jorge Ángel Parra Martínez
Jorge.Parra@unhcr.org

Luis Antonio García Olivo
 Editor, *Chileno* (1994-2004)

Celia Auster Morjanau
Lectura de la obra

Margen Moran Outcomes

Journal of Management Education 33(10)

Roberto Velazquez Rosendo
 2009-2010, 2011-2012, 2013-2014, 2015-2016, 2017-2018, 2019-2020

ESTO
 1. Deber Puntos
 Area 1111 y 1112
 2. 29 962
 3. 29 962
 4. 29 962
 5. 29 962
 6. 29 962
 7. 29 962
 8. 29 962
 9. 29 962
 10. 29 962
 11. 29 962
 12. 29 962
 13. 29 962
 14. 29 962
 15. 29 962
 16. 29 962
 17. 29 962
 18. 29 962
 19. 29 962
 20. 29 962
 21. 29 962
 22. 29 962
 23. 29 962
 24. 29 962
 25. 29 962
 26. 29 962
 27. 29 962
 28. 29 962
 29. 29 962
 30. 29 962
 31. 29 962
 32. 29 962
 33. 29 962
 34. 29 962
 35. 29 962
 36. 29 962
 37. 29 962
 38. 29 962
 39. 29 962
 40. 29 962
 41. 29 962
 42. 29 962
 43. 29 962
 44. 29 962
 45. 29 962
 46. 29 962
 47. 29 962
 48. 29 962
 49. 29 962
 50. 29 962
 51. 29 962
 52. 29 962
 53. 29 962
 54. 29 962
 55. 29 962
 56. 29 962
 57. 29 962
 58. 29 962
 59. 29 962
 60. 29 962
 61. 29 962
 62. 29 962
 63. 29 962
 64. 29 962
 65. 29 962
 66. 29 962
 67. 29 962
 68. 29 962
 69. 29 962
 70. 29 962
 71. 29 962
 72. 29 962
 73. 29 962
 74. 29 962
 75. 29 962
 76. 29 962
 77. 29 962
 78. 29 962
 79. 29 962
 80. 29 962
 81. 29 962
 82. 29 962
 83. 29 962
 84. 29 962
 85. 29 962
 86. 29 962
 87. 29 962
 88. 29 962
 89. 29 962
 90. 29 962
 91. 29 962
 92. 29 962
 93. 29 962
 94. 29 962
 95. 29 962
 96. 29 962
 97. 29 962
 98. 29 962
 99. 29 962
 100. 29 962

BELÉN ELIGIO

El Sol de México

De una madre que recurre a la fe después de la muerte de su hija en *Santitos*, hasta la guía del protagonista en *Pedro Páramo*, durante más de tres décadas Dolores Heredia ha formado parte de las filias del cine mexicano, con personajes que representan la fortaleza de la mujer.

Con una actitud amable y el porte digno de una estrella de cine, otorga una charla a *El Sol de México* a su paso por la más reciente edición del Festival Internacional de Cine en Guadalajara, donde recibió un reconocimiento por su trayectoria.

Nació en La Paz, Baja California, en 1966, en el seno de una familia numerosa. Ella es la séptima de un matrimonio con 10 hijos. "Vivía con hermanos que toda la vida y bajo cualquier condición hacían chistes de todo", recuerda.

La actriz se describe a sí misma como "una niña un poco tímida y melancólica", mientras que sus hermanos tenían una personalidad más extrovertida.

"Ellos son mi fuente de inspiración total. Los amo completamente, y me han ayudado a mantener los pies en la tierra toda la vida", agregó.

Su vida laboral comenzó a una edad muy temprana, desde su adolescencia tuvo sus primeros trabajos como vendedora en distintas tiendas de su ciudad. Además de apoyar en su hogar, las ganancias que tuvo le permitieron costear un taller de fotografía que tomó junto con su hermana en la secundaria.

Gracias a los conocimientos que obtuvo ahí, y con una cámara que le obsequió su primer novio al cumplir 15 años, se desempeñó como fotógrafa de eventos durante un tiempo.

PRONTO DESCUBRIÓ SU VOCACIÓN

Cuando ingresó a la preparatoria, Dolores Heredia tuvo sus primeros acercamientos con la actuación, al inscribirse a un taller de teatro, y desde entonces no dejó la actuación.

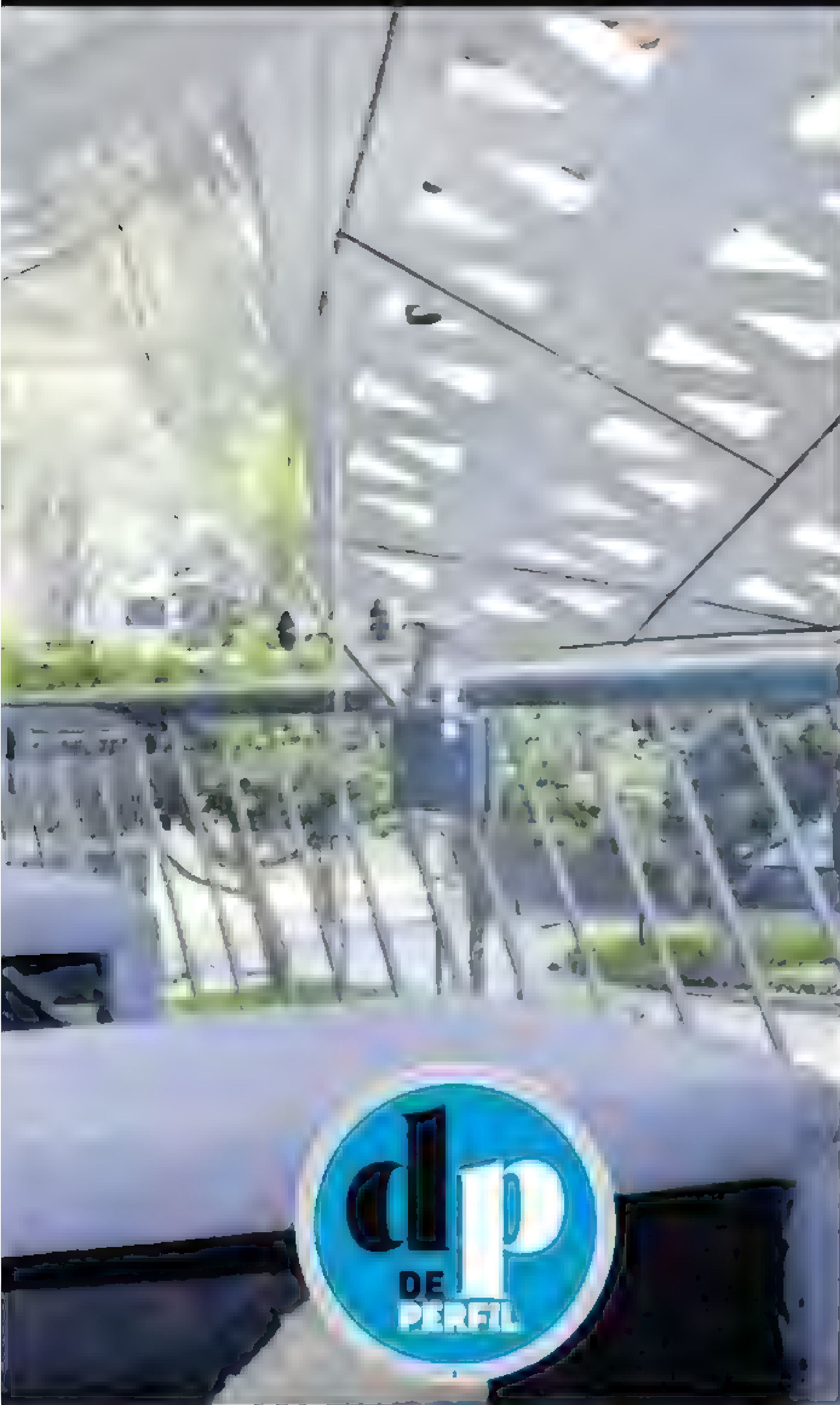
El cine también era una de sus pasiones, y recuerda que desde joven le gustaba ver películas. "(Donde vivía) había un solo cine, el Cinema La Paz, pero ni siquiera recuerdo qué veía, sino la experiencia del cine, de estar en la sala que se oscurecía, el olor a las palomitas y a humedad encerrada", cuenta al respecto.

Actriz y productora, Dolores se considera una buena espectadora, ya que "me gusta mucho ver películas, analizarlas, preguntarme qué hubo atrás. Siempre investigo cómo se hizo esa película, me encanta ver detrás de cámaras, todo lo que rodea el hacer una película".



"TODOS LOS DÍAS DE MI VIDA VEO PELÍCULAS"

DOLORES HEREDIA CUENTA CON UNA TRAYECTORIA QUE ABARCA MÁS DE 30 AÑOS COMO ACTRIZ DE CINE, TELEVISIÓN Y TEATRO; SIN EMBARGO, TODAVÍA ESTÁ DISPUESTA A HACER CASTINGS, PUES REALIZA SU TRABAJO CON RIGOR Y DISCIPLINA.



Con el paso del tiempo siguió su formación como actriz, tomando cursos en la Escuela de Arte Teatral del INBA y el Centro Universitario de Teatro de la UNAM donde tuvo como compañeras a figuras como Lisa Owen y Arcelia Ramírez.

Esta última fue quien le abrió las puertas al cine, al invitarla a participar en un cortometraje titulado *La otra orilla*, del director Antonio Diego Hernández.

UN DEBUT GALARDONADO

El cortometraje de Antonio Diego Hernández le marcó un rumbo. "Ese primer proyecto fue definitivo en mi

esto

Domingo
17 de agosto
de 2025

27

vida, porque se vio mucho en festivales, ganó muchos premios y desde ahí otros directores me empezaron a ver y a llamarme directamente para hacer sus películas, sin proceso de casting ni nada. O sea era llamada con propuestas directas para hacer películas."

Desde entonces ha participado en más de 60 películas, entre las que destacan *Sanittos*, que le valió una nominación como Mejor Actriz en los Premios Ariel de 1999, *Suertuda Gloria*, *Dos crímenes*, *Ruido y cursi*, *El atentado*, *Chicuarotes*, *El norte sobre el vacío*, *Enemigos íntimos* y recientemente *Pedro Paramo*.

"Era complicado esto de la cámara, la presión y la intensidad, el silencio que se hace cuando vas a filmar cuando vas a hacer la escena y se dice 'acción!'", apunta al preguntarle sobre sus primeras experiencias en un set de filmación.

"Se hace un silencio y se crea una realidad aparte. Eso me encanta del cine, me encanta. Pero no voy a olvidar nunca la gente con la que empecé a hacer cine", agregó. Gabriel Retes, Diego Muñoz y José Luis García Agraz son algunos de esos directores.

Su talento la llevó a la televisión en el año 2002, poco más de una década después de haber debutado en la pantalla grande. *Capadocia*, *Deseo prohibido*, *Hasta que te conocí*, *Sense 8*, *Diablero*, *El quílon*, *Familia de medianoche* y *La liberación*, son algunos de los títulos de las series donde ha participado.

UNA AMANTE DEL ARTE

La actriz se reconoce como una gran consumidora de cine y televisión, y tiene el hábito de "guardar" aquellas historias que la conmovieron. Esta pasión y su trayectoria, la llevaron a presidir la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas (AMACC) entre 2015 y 2017.

En este mismo año también presidió la Federación Iberoamericana de Academias de Cine (FIACINE), y en 2019 fue invitada para formar parte de la Academia de Estados Unidos, encargada de entregar el Oscar. "Veo todas las películas, todos los días de mi vida veo películas y veo mucho teatro también".

Tras haber trabajado con tantos directores, hoy la actriz encuentra interesante la experiencia de colaborar con alguien en su ópera prima, especialmente cuando hay algún proceso de casting.

"A veces es un poco raro, ¿no? Porque dices, 'a ver, tú vas a hacer tu primera película y quieres que yo te demuestre que la puedo hacer bien'" menciona entre risas.

"Pero entiendo también, porque un director nuevo tiene muchas inseguridades, y no está muy seguro si este actor es lo que quiere ver en esa escena, si es el personaje, la intensidad, la ligereza o lo que quiera que estes buscando. Pero los actores nos adaptamos".

Con tantos proyectos en su carrera, el futuro profesional para ella es una incógnita para ella, y actualmente está enfocada en seguir ampliando su currículum como actriz y continuar su aprendizaje.

"Es un misterio. Estoy amasando este año para mí es el año de amasar de preparar la harina, de echar ingredientes y preparar probablemente lo que pueda ser mi regreso al teatro" finalizó, y mientras tanto, su participación en la nominada al Ariel, *Pedro Paramo*, la mantiene vigente.

66

"Ni siquiera recuerdo qué veía, sino la experiencia del cine, de estar en la sala que se oscurecía, el olor a las palomitas y a humedad encerrada"

"Era complicado esto de la cámara, la presión y la intensidad, el silencio que se hace cuando vas a filmar, cuando vas a hacer la escena y se dice 'acción!'"



Inauguran nuevo teatro con doble temporada

BELÉN ELUGIO

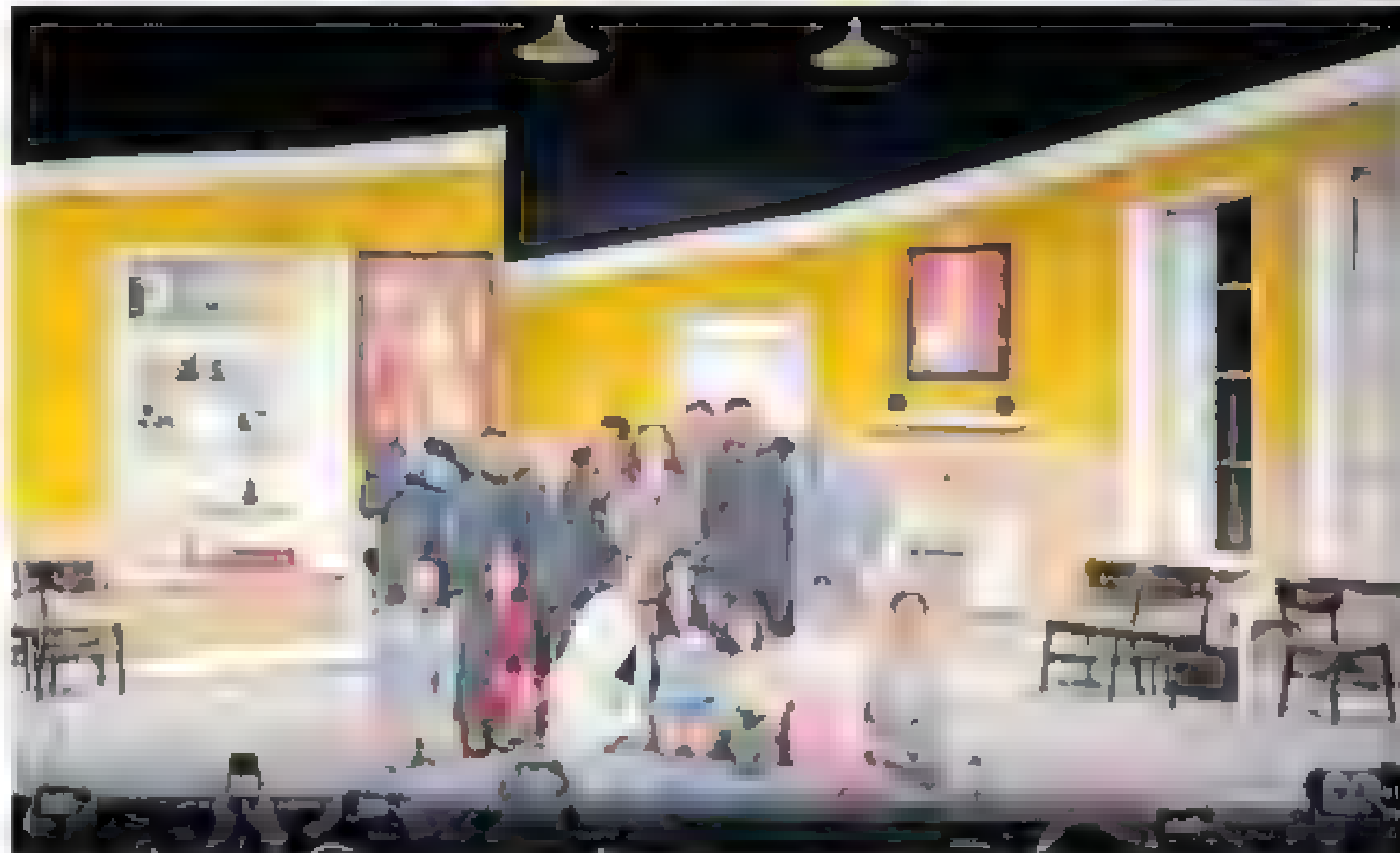
El Sol de México

El productor Morris Gilbert arrancó operaciones de un espacio con su obra "amuleto", Toc Toc

Desde hace 15 años la obra Toc Toc le trae buena fortuna al productor Morris Gilbert, por lo que fue la elegida para inaugurar la Sala Pepsi Black, un nuevo espacio teatral ubicado en las inmediaciones del WTC.

"Había que traerle buena suerte al espacio con la obra", dijo el también director general de MejorTeatro, y subrayó que esta puesta en escena ya cuenta con dos mil 749 funciones en total.

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, Ana Francis Mog, y la productora Carla Estrada fueron las madrinas en esta primera función, que da inicio a una corta temporada de cuatro semanas, la puesta seguirá en funciones en el Centro Cultural San Ángel.



La obra se presentará simultáneamente en el Centro Cultural San Ángel

"Es un espacio más que va a dar trabajo, y mucho entretenimiento para muchos de nosotros", expresó Carla Estrada a El Sol de México, a su paso por la alfombra roja previa a la apertura formal del recinto.

MÁS SORPRESAS

ESTE ESCENARIO anunciará pronto la puesta en escena de la obra "amuleto", Toc Toc.

UNA COMEDIA EXITOSA

Toc Toc sigue a un grupo de seis pacientes que se encuentran en la sala de espera de un reconocido psiquiatra, que promete curar los graves trastornos que no los dejan vivir en paz. Mientras aguardan por su consulta, cada uno expone lo que les obsesiona y no pueden controlar.

La actriz y presentadora Claudia Lizaldi fue una de las invitadas a esta inauguración y en su encuentro con los medios a su paso por la alfombra roja, habló acerca de cómo convive con la salud mental.

"Tengo un Toc clarísimo, no me gusta ver cosas tiradas, voy recogiendo. Todos tenemos algún Toc que nos despierta o nos incómoda. En el tema de salud mental, debemos entender que todos tenemos algo", mencionó Lizaldi.

El elenco que se presentará en la nueva Sala Pepsi Black con la exitosa comedia Toc Toc, está conformado por Armando Hernández, Alicia Paola, Cecilia Arias, Darl Romo, Dalexa Meneses, Gloria Aura, Héctor Trejo, Leonardo Bono, Lola Cortés, Montse Matartedona, Omar Medina, Poncho Vera, Raquel Garza, Rubén Branco, Sandra Quiroz y Ulises de la Torre.

La temporada de la obra se extenderá del 15 de agosto al 7 de septiembre, con funciones de viernes a domingo. El productor Morris Gilbert adelantó que pronto anunciarán la puesta en escena que continuará con las actividades de este teatro.

Jessica Díaz se despide de Mentiras

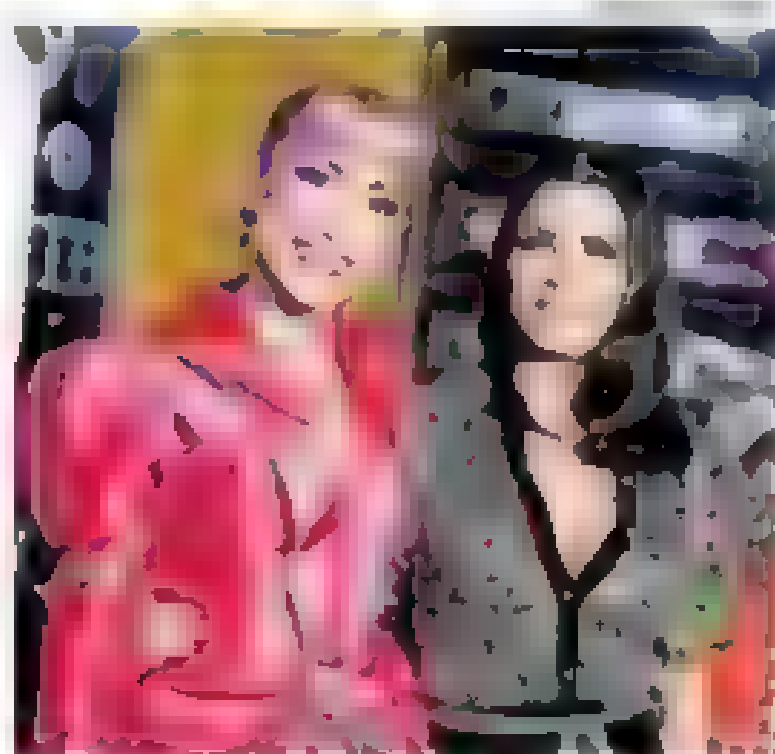
ALMA ROSA CAMACHO

El Sol de México

Luego de permanecer 17 semanas en el elenco de Mentiras el musical, interpretando a Daniela, Jessica Díaz se despidió de la temporada y en su última función la acompañó la actriz y cantante Lisset, el pasado viernes.

"La despedimos de una manera cariñosa en esta temporada en la que ha estado de invitada como 'Daniela', que la encumbraste con tu talento, compromiso, energía y tu garra", dijo el director Evan Requeira al término de la función.

Y desde el escenario también la felicitó Lisset. "Mentiras es sin duda, a través de los años, el proyecto en teatro musical más exitoso. Lo he visto muchas veces, pero este elenco me voló la cabeza. Conozco a Jessica desde hace tiempo, y es una niña dedicada, disciplinada, enfocada, amorosa, felicitades, te mereces todo lo que tienes Jessi".



Lisset elogió su actuación

Jessica Díaz emocionada agradeció las palabras de Lisset y expresó su gratitud. "Primero a Dios, gracias, porque me permitiste vivir cosas hermosas de mi vida y en mi carrera, gracias. A todos gracias, a la producción y a los músicos del grupo. A todos mis compañeros de escenario y a ustedes, público por su energía, por sus aplausos".

Lisset acompañó a la actriz en su despedida del musical y la felicitó por su dedicación y entrega en el escenario.

Chantal Andere dará funciones especiales

ALMA ROSA CAMACHO

El Sol de México

Chantal Andere reestrena el musical La tiendita de los horrores en el Teatro Hidalgo y ofrecerá un par de funciones especiales el miércoles 20 y jueves 21 de agosto, para luego retomar la temporada durante seis fines de semana, del 20 de septiembre al 26 de octubre.

En conferencia, el productor Juan Torres informó que las funciones tendrán precios especiales, de 199 pesos en la zona VIP y 150 general. "Les puedo afirmar que este 2025 para el teatro en México ha sido un año muy difícil para captar público. En mi caso como productor le quiero dar un regalo a la audiencia ávida de asistir al teatro", dijo.

"Estoy infinitamente agradecida de todo lo que sucede alrededor de esta comedia musical. Me encuentro al lado de compañeros talentosos y disciplinados", aseguró Chantal.

El actor Enrique Maddox, quien du



El musical retomará su temporada

rante toda la representación del musical está en el interior de la planta Audrey II, habló de este arduo trabajo: "Desde un inicio de la temporada tuve que tener control de mis nervios, de mi corporalidad, para permanecer quieto y saber cuándo tengo que hacer los sonidos de la planta alimentándose, es un gran reto".

Los boletos para estas funciones ya están a la venta en taquillas del Teatro Hidalgo.

ESTO

DELESTANTE

Así arribó el cine a fines del siglo XIX

KEVIN ARAGÓN
El Sol de México



Todo comenzó en 1896, el mismo año que Porfirio Díaz se reeligió como presidente por cuarta ocasión. En la segunda mitad del año Gabriel Veyre y Claude Ferdinand Bon Bernard,

enviados de los hermanos Lumière, arribaron al país con un invento insólito en su equipaje: el cinematógrafo.

El primero en ser testigo de sus poderes fue el dictador, en una muestra privada en el Castillo de Chapultepec fechada el 6 de agosto. Luego el 14 del mismo mes se hizo la primera proyección cinematográfica en la Droguería Plateiros, famosa por ser la primera de carácter comercial del país. El evento fue anunciado en los periódicos, donde se especificaba que sería una exhibición para reporteros y científicos.

No sería hasta el 27 de agosto que se hiciera la primera función para el público en general. Los enviados tenían pensado que las funciones fueran semanales, pero el éxito fue tan grande que tuvieron que hacerlas diario. Tras un paso por algunos estados, en diciembre de ese año dejaron México, pero la máquina había sido comprada, por Ignacio Aguirre, el primer empresario y realizador cinematográfico del país.

Como es de suponerse fue "asombro", la forma como los mexicanos recibieron el cinematógrafo, pues se carecía conocimiento sobre su mecanismo, según cuenta el historiador Aurelio de los Reyes dice en su libro "Los orígenes del cine en México (1896-1900)", quien revisó la prensa y publicaciones periódicas de la época.

En un principio, dice el investigador, el interés por el "aparato prodigioso" fue meramente científico, producto del "progreso del siglo". Ya luego pasó a ser de entretenimiento para esferas exclusivas de la burguesía y después de las grandes mayorías, en una realidad donde el entretenimiento se basaba en eventos escénicos como el teatro, la zarzuela, y algunos eventos de carácter oficial. De pronto el cinematógrafo se hizo popular.

A golpe de calcetín se vive en teatro

KEVIN ARAGÓN
El Sol de México

A cuatro décadas de su publicación, la novela infantil *A golpe de calcetín* regresa transformada en una obra de teatro alucinante. Se trata de la reinterpretación de una de las historias más icónicas de Francisco Hinojosa, en la que relató la vida de un niño voceador de periódicos en el México de 1940.



La obra comenzó su temporada

"A este libro le pasó como suele pasarles a algunas historias que un día alguien las lee y resulta que ese alguien se dedica al cine o al teatro, le gusta y en-

tonces quiere hacerla. Yo normalmente soy muy ligero y digo que sí a todo, entonces no tuve ningún problema. Pero ahora que vi la puesta en escena me parece que es una interpretación muy ágil, muy propia y muy poética también. Yo estoy muy contento con el trabajo que han hecho, la verdad", dice Francisco Hinojosa, en entrevista.

"Para ese libro investigué sobre los años 40. Era una época muy difícil, había muchas huelgas y muchos hogares se quedaban sin sustento. Quienes colaboraban a llevar las finanzas, pues eran los niños y muchos de ellos terminaron como niños voceadores".

La obra se presenta en el Teatro Julio Castillo, del Centro Cultural del Bosque, los sábados y domingos a las 12:30 horas.

Analiza nuestras Fieras interiores

KEVIN ARAGÓN
El Sol de México

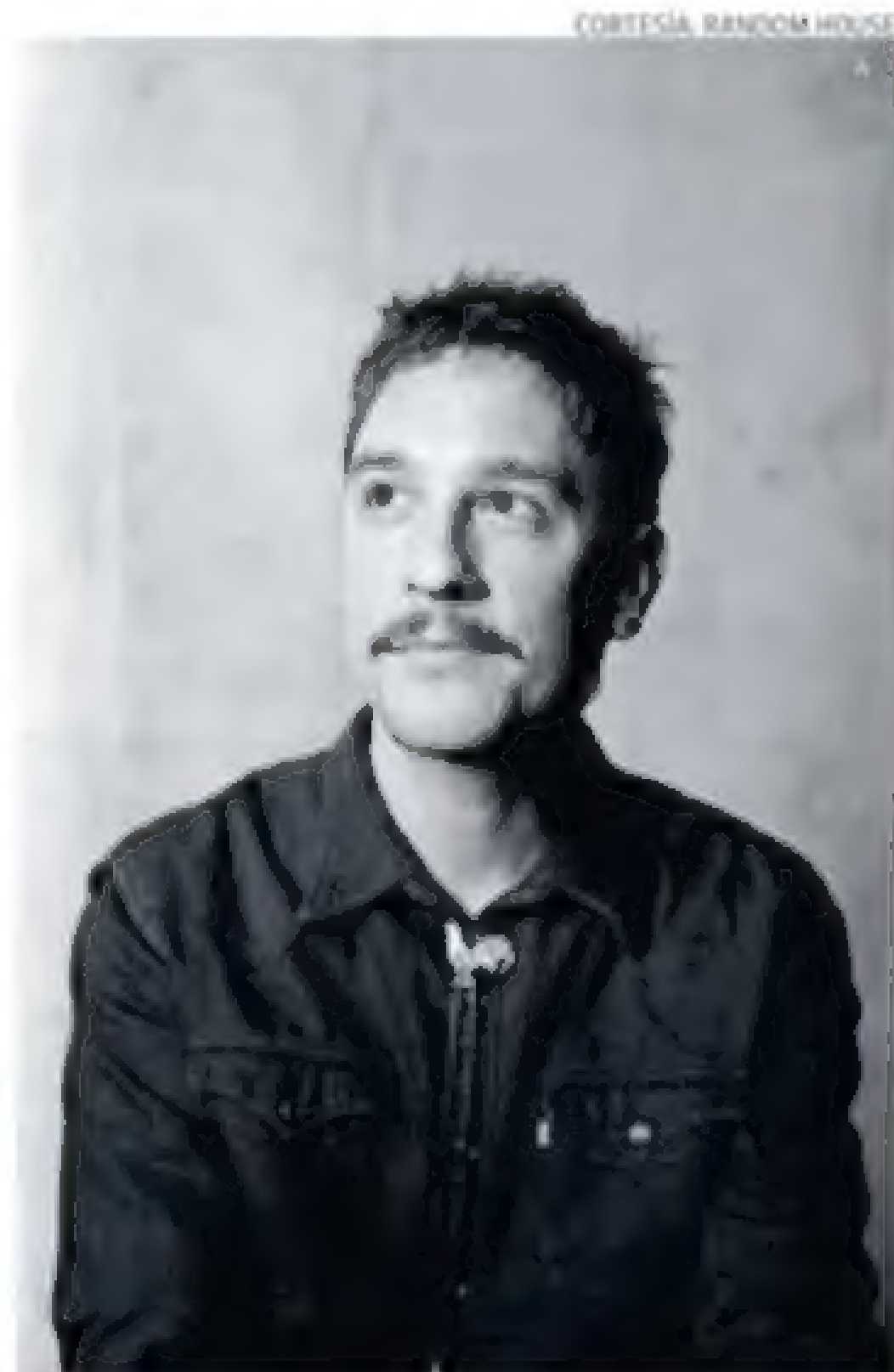
El zoólogo Andrés Cota Hiriart relaciona los mundos de los parásitos y las emociones

Desde chico el zoólogo y escritor Andrés Cota Hiriart ha sentido una especial atracción por los parásitos. Sus formas de existir siempre le parecieron "delirantes" dentro del mundo animal. "¿Acaso descubrir que existe una lombriz intestinal que lleva a los grillos que invade, a aventarse al agua y suicidarse, no provoca fascinación?", dice en entrevista con *El Sol de México*.

Tras coleccionar varias de estas extraordinarias historias, algunas vividas literalmente en carne propia, otras descubiertas por lecturas o casi por accidente, Cota Hiriart presenta su libro *Fieras interiores*.

"Los parásitos trastocan nuestras preconcepciones y nos hacen conscientes de que el mundo viviente es muchísimo más complejo y desafiante de lo que a veces queremos asumir. Es por eso que decidí en principio hablar de estos entes, pero también porque nos habitan y nos hacen ser quienes somos."

"Si bien muchas veces hay algunos que conllevan riesgos de enfermedad y en el imaginario popular el término 'parásito' tiene una connotación negativa, hay muchos parásitos y entes que nos habitan cuya relación es, si no benéfica, sí necesaria".



ANDRÉS COTA HIRIART

ZOÓLOGO Y ESCRITOR

"Fue muy curioso que de mirar hacia los adentros de los tejidos, también me encontré con mis adentros como persona"

La abuela del autor, que padecía esquizofrenia, marcó su vida

Pero el libro no se trata de una serie de artículos académicos ni ensayos duros. Es una serie de anécdotas en las que el autor entrecruza la información de diferentes tipos de parásitos con su historia personal, en la que habla de su familia y en particular su abuela.

"Contenemos multitudes biológicas, y desde la capa psicológica, uno es habitado por multitudes, que son presencias, muchas veces personas que nos marcan y nos influyen."

"Ese es el caso de mi abuela, que en los primeros 20 años de mi vida fue fundamental en mi vida; tenía un caso de esquizofrenia muy exacerbado. Mientras trabajaba el libro encontré entrecruces con la esquizofrenia y otras patologías mentales. De mirar hacia los adentros de los tejidos, también me encontré con mis adentros como persona", apunta el escritor, para quien los seres humanos "no sólo somos parte de la naturaleza, sino que somos naturaleza".

NO TE PIERDAS
NINGUNA NOTICIA
 SINTONIZA **ADN40** EN TU
ROKU TV



EN TU MENÚ:

- > SELECCIONA **BUSCAR**
- > SELECCIONA **CANALES DE TRANSMISION**
- > ESCRIBE **ADN40**
- > SELECCIONA **AGREGAR**

¡Y LISTO! CONTINÚA INFORMÁNDOTE



adn40
 NOTICIAS CONMIGO



LA COMIDA TÍPICA PARAGUAYA

TODO UN MANJAR

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA / ENVIADO

Asuñón. - Cuando se está en Asunción, hay dos palabras que se escuchan de manera recurrente: tereré y vori vori. El extranjero la escucha con curiosidad, sin comprender del todo a qué se refieren esos sonidos reiterativos. No pasa mucho tiempo, sin embargo, para que los paraguayos expliquen con orgullo que el tereré se trata de su bebida más típica y el vori vori es, por mucho, el platillo nacional.

Como los dos requieren su protagonismo, esta historia se enfocará en el vori vori. El platillo lleva ese nombre porque vori significa bolita en guaraní. La repetición es la auténtica acumulación de bolitas: bolitas y más bolitas. ¿Pero bolitas de qué?

Son las bolitas de maíz el elemento central del platillo. Un caldo bien condimentado con

EL VORI VORI Y LA SOPA PARAGUAYA SON DE LOS PLATILLOS MÁS TRADICIONALES

12

A 20 BOLITAS TIENE CADA PLATO DE ESTE SUCULENTO PLATILLO GUARANÍE

cebollín y las bondades del pollo, acompañado con yuca frita. Las voris también están mezcladas con queso Paraguayo.

La combinación resulta maravillosa, sobre todo para los días fríos, aunque en esta parte del mundo sean contados. Lo cierto es que el vori vori se sirve en las casas y se vende en los restaurantes y el humo que sale de las cazuelas identifica a un país entero. Aunque ahora se sirve con pollo o con carne vacuna, o hasta mixto, según venga el antojo de quien lo come, los paraguayos cuentan que la receta original era con un caldo de gallina, por su consistencia, pero la imposibilidad de hacerlo por los elevados precios los han llevado a buscar opciones. Sus nutrientes, eso sí, son curativos.

Con tanta recomendación, probamos el vori vori en un restaurante llamado Kandu, una cocina moderna que aún prioriza sus sabores típicos. El caldo se sirvió en

150

AÑOS DE ANTIGÜEDAD TIENE EL VORI VORI, ALIMENTO TÍPICO PARAGUAYO

una cazuela de barro con tapa, para que no se enfríe, y lo degustamos ante la atenta mirada de los cocineros, que buscaban en nuestros ojos la aprobación.

Otros de los platillos típicos que recomendamos con la seguridad de quien podría jugarse la vida en ello, es la sopa paraguaya. Ya dice mucho que el platillo lleve al país en el nombre. Los conceptos de lo que conocemos como sopa, sin embargo, se rompen, cuando llega a la mesa algo parecido a un pastel. Tiempos después nos enteramos que lo de sopa es porque en los tiempos coloniales efectivamente era una sopa, pero una tarde, la cocinera del presidente López homeó por error el menaje y salió un pastel.

Los ingredientes son harina de maíz, huevo, cebolla y queso paraguay. El pastel, o la sopa, es rico en condimentos y supone un platillo infaltable en la gastronomía paraguaya. La gente lo lleva a las reuniones y cada celebración cuenta con su tradicional sabor.



Lugar de lujo para una comida de lujo, en tierras paraguayas.

EL DATO

UNA FIESTA

En celebraciones grandes, como fiestas patrias, se preparan fuentes de hasta 5 kilos de sopa paraguaya, que pueden dar más de 60 porciones.

El succulento Vori Vori se sirve con orgullo en los restaurantes de Paraguay.

FOTOS: LUIS BARQUERO / ENVIADO

